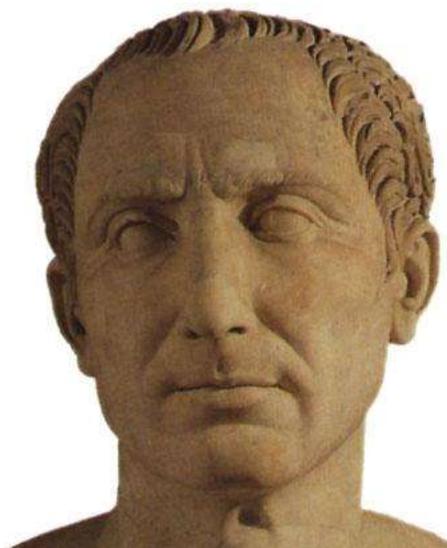




**ESCUELA NACIONAL
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DGIRE
GUÍA DE EXAMEN EXTRAORDINARIO
LATÍN I**



Coordinadoras:

María de Jesús Espíndola Bautista

Gloria Alejandra Garduño Hernández

Autores:

Arlahé Buenrostro Nava, Ma. de Jesús Espíndola Bautista,

Gloria A. Garduño Hernández, Dina E. Hernández Ulloa, Juan Reyes Reyes

ÍNDICE

	Página
Introducción.....	3
Unidad 1. Relación morfofonética entre el latín y el español. Léxico común. Clasificación de las palabras por su estructura. El ámbito geográfico-histórico de Roma.....	4
Unidad 2. Bases morfosintácticas del latín: oración copulativa. Elementos constituyentes de las palabras. Épica romana: Virgilio..	24
Unidad 3. Bases morfosintácticas del latín: oraciones transitivas. Léxico común. La religiosidad romana.....	48

INTRODUCCIÓN

La presente guía para el extraordinario de la materia de Latín I pretende ser una herramienta, por medio de la cual el estudiante encuentre los elementos necesarios y suficientes del programa que le permitan prepararse y concluir con éxito la empresa de acreditar la asignatura en cuestión, pues sabemos que en la mayoría de los casos Latín es un conocimiento nuevo, razón por la que nos parece necesario apoyar a los estudiantes con instrumentos como éste.

Ahora bien, dado los lineamientos del Programa de Latín I, un eje gramatical y dos componentes, uno léxico y otro cultural, se requiere que el estudiante resuelva en su totalidad los ejercicios que se le ofrecen para que con ello disipe las dudas que pudieran surgir durante su estudio y resolución.

Por lo mencionado arriba, y con el fin de abonar más al estudio y resolución de la guía, se añade una bibliografía básica y otra complementaria en cada uno de los capítulos de los que consta este material, para que el estudiante consulte todo aquello en lo que vea algún obstáculo y encuentre una pronta solución que lo lleve a terminar con buen resultado su esfuerzo.

Latín I. Unidad 1. Relación morfofonética entre el latín y el español. Léxico común. Clasificación de las palabras por su estructura. El ámbito geográfico-histórico de Roma.



Presentación

La asignatura de latín en el CCH se aborda bajo la óptica de un eje gramatical y dos componentes: uno léxico y otro cultural.

De acuerdo con el programa de Latín I, en la primera unidad los alumnos aprenderán los rudimentos de la lengua latina tales como: las grafías, pronunciación (clásica o italiana), diferenciará entre una lengua sintética (latín) y una analítica (español).

En cuanto al componente léxico se pretende que los estudiantes conozcan los elementos que componen las palabras, para que partiendo del vocabulario que se maneja en los textos de la unidad, infieran el significado de lagunas palabras de uso cotidiano así como también vocablos especializados.

Por último, en el componente cultural conocerán acerca del ámbito geográfico e histórico, de manera que sepan de la influencia del pueblo romano para el desarrollo de la cultura occidental.

A. PROPÓSITOS

Al finalizar la unidad el alumno:

- Aplicará las reglas de la pronunciación seleccionada por el profesor, leyendo en voz alta textos latinos, con el fin de desarrollar su habilidad lectora.
- Identificará las características de una lengua sintética y una analítica, mediante la comparación entre un texto latino y su equivalente en español, para reconocer las diferencias entre ambas lenguas.
- Conocerá las partes constituyentes de una palabra (raíz y afijos), a partir de vocablos que aparecen en textos españoles, a fin de reconocer la estructura de una palabra simple, compuesta o derivada.
- Asociará la expansión geográfica con el desarrollo histórico del mundo romano, mediante su localización en mapas cronológicos, con la finalidad de comprender su trascendencia en la civilización occidental.
- Reconocerá los tres periodos principales de la historia de Roma, a través de su investigación, para describir sus principales características.

B. CONTENIDOS

- Abecedario latino: correspondencia fonética con el español de acuerdo con la pronunciación clásica o italiana.
- Conceptos de caso y función sintáctica.
- Concepto de lengua de flexión: sintética y analítica.
- Principales cambios morfofonéticos del latín al español.
- Elementos morfológicos de una palabra: raíz y afijos.
- Clasificación de las palabras por sus elementos constituyentes: simples, compuestas y derivadas.
- Ubicación de Roma.
- Regiones más importantes conquistadas por Roma: Hispania, Gallia, Germania, Britannia, Norte de África, Asia Menor

C. APRENDIZAJES

El Alumno:

1. Conoce la pronunciación clásica o italiana, a través de las semejanzas y diferencias fonéticas entre el latín y el español, para que lea correctamente textos latinos.
2. Encuentra la relación entre un caso y una función sintáctica, mediante el contraste de un término latino y un sintagma español, a fin de identificar las características de una lengua sintética y una analítica.
3. Reconoce los principales cambios morfofonéticos del latín en su paso al español, por medio de significantes latinos, para comprender el origen morfofonético de éste.
4. Identifica las partes constituyentes de una palabra de origen latino, a partir de vocablos extraídos de un texto en español, para clasificarlos en simples, compuestos o derivados.
5. Reconoce la ubicación de Roma y las regiones conquistadas por ésta a lo largo de su historia, localizándolas en un mapa, con el objetivo de identificar la extensión territorial del imperio romano.
6. Caracteriza los tres periodos históricos de Roma antigua, como resultado de una investigación, a fin de conocerlos.

EJE GRAMATICAL

Aprendizaje 1: Conoce la pronunciación clásica, a través de las semejanzas y diferencias fonéticas entre el latín y el español, para que lea correctamente textos latinos.

Temática: Abecedario latino: correspondencia fonética con el español de acuerdo con la pronunciación clásica o italiana.

Actividades:

De acuerdo con el siguiente esquema de correspondencia fonética escribe cómo sería la pronunciación de las palabras.

Pronunciación Clásica

ae, oe	⇒ e
ce, ci	⇒ ke, ki
que, qui	⇒ cue, cui
che, chi	⇒ que, qui
ge, gi	⇒ gue, gui
ll	⇒ l-l

a) Cicero	
b) ancillae	
c) pulcherrima	
d) Virgilius	
e) quinquaginta	

Aprendizaje 2: Encuentra la relación entre un caso y una función sintáctica, mediante el contraste de un término latino y un sintagma español, a fin de identificar las características de una lengua sintética y una analítica.

Temática:

- Concepto de caso y función sintáctica.
- Concepto de lengua de flexión: sintética y analítica

Actividades: Consulta el anexo de Latín I páginas 5-11.

2. Función sintáctica del caso nominativo

- a) Complemento circunstancial
- b) Complemento determinativo
- c) Sujeto
- d) Sujeto interpelado

3. Función sintáctica del caso ablativo

- a) Objeto indirecto
- b) Sujeto
- c) Objeto indirecto
- d) Complemento circunstancial

4. Función sintáctica del caso genitivo

- a) Sujeto
- b) Predicado nominal
- c) Complemento determinativo
- d) Objeto indirecto

5. Función sintáctica del caso dativo

- a) Predicado nominal
- b) Sujeto
- c) Complemento determinativo
- d) Objeto indirecto

6. En la oración: La mamá alimenta a su hijo, ¿en qué caso gramatical está el sustantivo mamá?

- a) Vocativo
- b) genitivo
- c) dativo
- d) nominativo

7. En la oración: El director saluda a los profesores, ¿en qué caso gramatical está el sustantivo profesores?

- a) dativo
- b) genitivo
- c) acusativo
- d) ablativo

8. En la oración: Susana compró dulces para sus hijos, ¿en qué caso gramatical está el sustantivo hijos?

- a) Vocativo
- b) genitivo
- c) dativo
- d) nominativo

9. En la oración: El tío de Luis es una persona agradable, ¿en qué caso gramatical está el sustantivo Luis?

- a) dativo
- b) genitivo
- c) acusativo
- d) ablativo

10. Ejemplos de palabras de categorías variables son:

- a) niño, ahí, contigo, pequeño
- b) bonito, audaz, libreta, corrió
- c) marinero, sube, cerca, lejos
- d) suave, cerca, lejos, persistente

11. Ejemplo de palabras de categorías invariables son:

- a) ahí, aquí, sonido, fuerte
- b) juegan, bailan, persistir, ahora
- c) así, sí, pronto, tranquilamente
- d) gaviotas, cerca, mar, tierra

Actividades de autoevaluación

1. Investiga los conceptos de caso y función sintáctica. Puedes consultar el anexo de Latín I, página 5-9.

2. Investiga el concepto de lengua de flexión: sintética y analítica. Puedes consultar el anexo de Latín I, páginas 5-9.

Complemento léxico

Aprendizaje 4: Identifica las partes constituyentes de una palabra de origen latino, a partir de vocablos extraídos de un texto en español, para clasificarlos en simples, compuestos o derivados.

Temática:

- Elementos morfológicos de una palabra: raíz y afijos.
- Clasificación de las palabras por sus elementos constituyentes: simples, compuestas y derivadas.

Actividades:

1. Ejemplo de palabra simple

- a) montículo
- b) marisco
- c) exánime
- d) monte

2. Ejemplo de palabra derivada

- a) manualidad
- b) montícola
- c) submarino
- d) aborto

3. Ejemplo de palabra compuesta

- a) consulado
- b) inteligencia
- c) peligroso
- d) contradecir

4. Ejemplo de palabra derivada

- a) retrovisor
- b) posgrado
- c) coautor
- d) penal

5. Ejemplo de palabra compuesta

- a) documento
- b) terremoto
- c) pueril
- d) violento

Actividad de autoevaluación

1. Investiga los elementos morfológicos de una palabra: raíz y afijos. Puedes consultar el libro de Latín I, páginas 9-11 y 43-51.

2.- Investiga cuáles son las palabras simples, compuestas y derivadas. Puedes consultar el anexo de Latín I, páginas 9-11

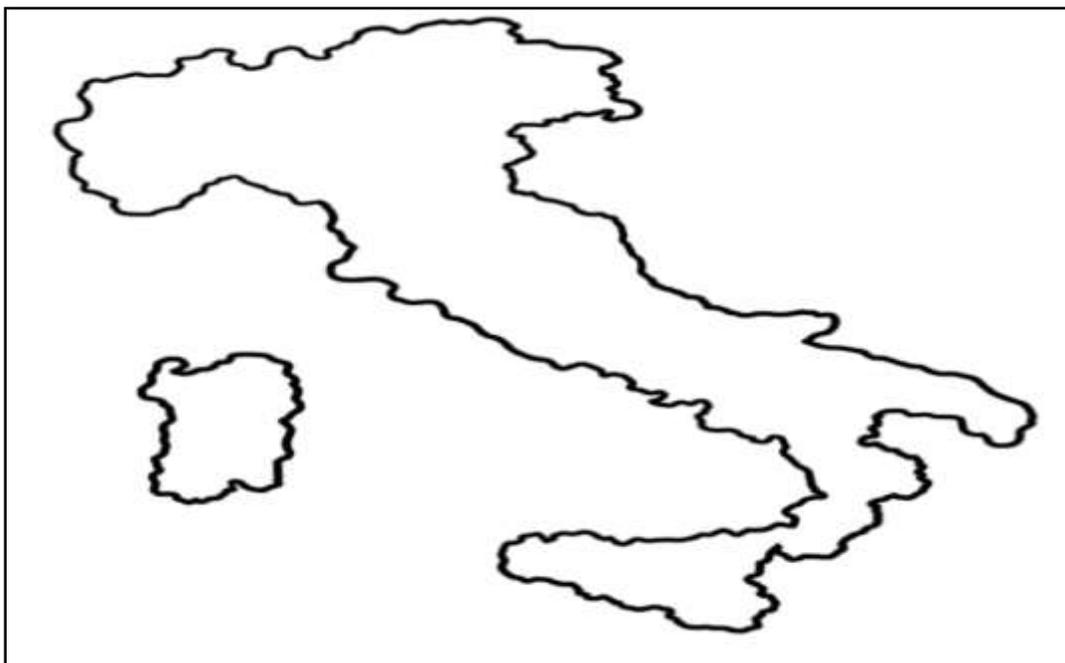
Componente Cultural; El ámbito geográfico-histórico de Roma.

Aprendizaje 5: Reconoce la ubicación de Roma y las regiones conquistadas por ésta a lo largo de su historia, localizándolas en un mapa, con el objetivo de identificar la extensión territorial del imperio romano.

.....
 : **Temática:** Ubicación de Roma.
 :

Actividades:

I. Investiga la ubicación de Roma e identifica en el mapa los siguientes lugares:
 a) Roma, b) Etruria, c) Pompeya, d) Brundisium, e) Sibaris, f) Tarenti, g) Sicilia.
 Usa el anexo de Latín I páginas 11-33.



Temática: Regiones más importantes conquistadas por Roma: Hispania, Gallia, Germania, Britannia, Norte de África, Asia Menor.

II. Investiga cada una de las cinco etapas del proceso de conquista de Roma. Consulta la bibliografía complementaria de la unidad. Consulta el anexo de Latín I páginas 11-33.

a) Conquista de la península itálica.

b) Conquista de la Magna Grecia.

c) Conquista de la cuenca del Mediterráneo.

d) Conquista de la península ibérica.

e) Conquista de Oriente.

f). Conquista de las Galias.

III. Localiza en el siguiente mapa las regiones conquistadas por Roma: 1 Hispania, 2 Gallia, 3 Germania, 4 Britannia, Norte de África, 6 Asia Menor. Anota el número que corresponda a cada una.



IV ¿En qué época Roma alcanza su mayor extensión territorial? Consulta el anexo de Latín I página11-33.

V. ¿Cuáles fueron las fronteras del Imperio romano? Ubícalas en el mapa. Consulta el anexo de Latín I páginas11-33. Ubícalas en el mapa.

Aprendizaje 6: Caracteriza los tres períodos históricos de Roma antigua, como resultado de una investigación, a fin de conocerlos.

Temática: Principales características sociopolíticas de los períodos históricos de Roma: Monarquía, República e Imperio.

Actividades:

I. Investiga mínimo 10 características de cada una de las etapas en que se divide la historia romana (con fechas). Consulta el anexo de Latín I páginas 11-33.

Monarquía:

República:

Imperio:

II. Escribe el nombre de los reyes y tres datos relevantes de cada uno.

Consulta el anexo de Latín I páginas 11-33.

	Nombre	Primer Dato	Segundo Dato	Tercer Dato
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

III. Explica la leyenda de Rómulo y Remo. Menciona diez eventos importantes para el desarrollo de Roma. Consulta el anexo de Latín I páginas 11-33. Amplía la información con la bibliografía complementaria.

Leyenda:

Datos Relevantes	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

IV. Narra las hostilidades de las guerras púnicas, resaltando la importancia de Aníbal y de Escipión. Consulta el anexo de Latín I páginas 59-61. Amplía la información con la bibliografía complementaria. Menciona cinco eventos importantes de cada guerra y tres eventos que destaquen a Aníbal y tres a Escipión.

1ª. Guerra Púnica

2ª. Guerra Púnica

3ª. Guerra Púnica

Aníbal

Escipión

V. Elabora un cuadro sinóptico en el que se incluyan los nombres de las dinastías en el poder y sus integrantes, así como las fechas de reinado. Consulta el anexo de Latín I páginas 62-67.



VI. Investiga la biografía de Julio César, Pompeyo, César Augusto, Calígula, Nerón. Consulta el anexo de Latín I páginas 61-64. Amplía la información con la bibliografía complementaria. (Investiga y estudia la biografía de los siguientes personajes. Con base en los datos recabados, enlista en orden cronológico los diez sucesos más importantes de la vida de los personajes anteriores y elabora un comentario personal sobre la forma en que ejerció el poder. Estos datos deberás presentarlos en hojas blancas, tamaño carta, tinta negra, letra arial 11-12, impresión limpia, sin dobleces)

VII. Relaciona las columnas. Consulta el libro de Latín I páginas 67-69.

- | | |
|---|---------------|
| <input type="checkbox"/> Gozaban de libertad restringida. | 1) patricios |
| <input type="checkbox"/> Otorgaban favores a patrón en votaciones o juicios. | 2) caballeros |
| <input type="checkbox"/> Poseían fortuna gracias a la administración de provincias. | 3) plebe |
| <input type="checkbox"/> Hombres libres con escasos derechos sociales. | 4) clientes |
| <input type="checkbox"/> Hombres que perdían su libertad por un crimen grave. | 5) esclavos |
| <input type="checkbox"/> Tenían el monopolio del comercio y la banca. | 6) libertos |

VIII. Relaciona las columnas. Consulta el libro de Latín I páginas 67-69.

- | | |
|--|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> Encargado de las finanzas | 1) Comicios curiados |
| <input type="checkbox"/> Tenía poder de veto | 2) Comicios centuriados |
| <input type="checkbox"/> Encabeza el gobierno | 3) Comicios tribunicios |
| <input type="checkbox"/> Governa una provincia | 4) Cuestor |
| <input type="checkbox"/> Conformados por el ejército | 5) Edil |
| <input type="checkbox"/> Era el más alto cargo | 6) Pretor |
| <input type="checkbox"/> Estaban integrado por patricios | 7) Propretor |
| <input type="checkbox"/> Vigilaba el funcionamiento de la ciudad | 8) Cónsul |
| <input type="checkbox"/> Administra la justicia | 9) Censor |
| <input type="checkbox"/> Perteneían a los plebeyos | 10) Tribuno |
| <input type="checkbox"/> Se nombra en caso de peligro extremo | 11) Dictador |
| <input type="checkbox"/> Vigilaba las costumbres de la población | 12) Senado y Asamblea |

IX. Completa los espacios con los siguientes nombres: Tito, Diocleciano, Constantino, Teodosio, Nerón, Calígula, Domiciano, Trajano, Marco Aurelio y Adriano. Consulta el anexo de Latín I páginas 63-67

1. _____ se educó a la luz de la filosofía estoica.
2. El gobierno de _____, se tornó autoritario y terrorífico.
3. _____ terminó la guerra contra los judíos.
4. _____ dividió el imperio en diócesis, prefecturas y provincias.
5. _____ mandó matar a su madre.
6. Durante su gobierno _____ modificó la organización del imperio.
7. _____ mejoró los servicios públicos y la condición de los esclavos.
8. _____ dividió definitivamente el imperio en oriente y occidente.
9. _____ en principio gobernó adecuadamente, pero luego cometió locuras y crímenes.
10. En el gobierno de _____ se construyeron la Columna y el Foro que llevan su nombre.

Bibliografía:

Herrera, Tarcisio, et al. (2003). Etimología grecolatina del español. México: Porrúa.

Oerberg, H. (2010). Lingua Latina per se illustrata. Pars I: Familia Romana. Grenaa (Dinamarca): Domus latina

Plinio el Joven (1988). Cartas.SEP

Referencias electrónicas.

Apoyo académico para la educación media superior. Unam. Dgtic. Pelagios.

A digital map of the Roman Empire. Bully, Magnets.

Bully, Magnets. ¡Porque la historia en verdad es divertida!

C. Plinius Tacito Suo S (63 – c. 113 A.D.) Epistvlarvm Liber SextvsVI.
<http://www.thelatinlibrary.com/pliny.html>

Diccionario _vox_latin.pdf-Adobe Acrobat Pro DC

Etimologías.<<http://etimologíasdechile.net/latin/>>

Appendini Ida., et al. Historia universal, Antigüedad y Edad Media. (1966). 5a.e

Guillen, José. Gramática latina. 5ª. ed. ed."Sigueme", Salamanca.1963. 471 pp.

Historia de las Civilizaciones, Grecia y Roma, (1981). Edit. Marín, Barcelona,

Livio, Tito. Historia romana, Primera década, (1994).4a. ed., Edit. Porrúa, México,

Malet, Alberto. (1956). Curso de Historia universal, Roma, Editora Nacional, México.

T. Walter, Wallbank. (1980). Historia universal y de la Civilización, Tomo 1, Edit. Hispano-Europea, Barcelona.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, Programas de Estudio.
Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Latín I- II. 44 pp.

Referencias electrónicas

<https://www.caracteristicas.co/civilizacion-romana>. Visitada el día 18 de abril de 2018.

<https://www.caracteristicas.co/imperio-romano>. Visitada el día 20 de abril de 2018.

<https://www.caracteristicas.co/monarquia-romana/>. Visitada el 17 de abril de 2018.

SIEGUEL, Conrado. Gramática latina. 4ª.ed. edit. Guadalupe, Buenos Aires. 1960. 360 pp.

Mapa (1) Roma Antigua

<http://oldschoolnewbodyreview.us/italia-para-colorear.html/italia-6-dibujos-para-colorear-24>. Visitada el día 16 de octubre de 2018.

Mapa (2) Imperio Romano, regiones

<https://luisprofehistoria.files.wordpress.com/2010/02/mapa-mudo-europas-historico.gif>. Visitada el día 16 de octubre de 2018.

Mapa (3) Imperio Romano

https://hu.wikipedia.org/wiki/Gr%C3%BAzia#/media/File:Europe_Georgia.svg. Visitada el día 16 de octubre de 2018.

**Latín I Unidad 2. Bases morfosintácticas del latín: oración copulativa.
Elementos constituyentes de las palabras. Épica romana: Virgilio.**



Troya devastada: este óleo muestra la caída y destrucción de Troya. En la parte inferior derecha, Eneas huye con su familia. Siglo XVII. Museo de Bellas Artes, Blois.

Imagen tomada de: http://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/eneas_8273/4

Presentación

La unidad 2 de latín 1, al igual que el resto de las unidades, cuenta con un eje gramatical y dos complementos. Como temática del eje gramatical se tiene los enunciados de las cinco declinaciones, el verbo sum, funciones de los casos nominativo y genitivo, así como la oración copulativa. En el complemento cultural se propone que se estudie el concepto de poesía épica, algunas características del género épico en la Eneida, concretamente cantos I, II, IV y VI. Y para el complemento léxico, la temática enunciada en el programa es léxico común, que se refiere al que se entresaque de los textos trabajados según la temática cultural y de morfosintaxis.

A. PROPÓSITOS

Al finalizar este apartado el alumno:

- Identificará los elementos de las oraciones copulativas, en textos latinos, para comprenderlos y traducirlos.
- Inferirá el significado de las palabras españolas, a partir del reconocimiento de las partes constituyentes de los términos que aparecen en textos cotidianos o de divulgación, con el objetivo de incrementar su vocabulario.
- Distinguirá las principales características de la poesía épica, a partir de la lectura de la *Eneida* de Virgilio, para ampliar su cultura básica.

B. CONTENIDOS

- Nominativo y genitivo de las cinco declinaciones de sustantivos y de adjetivos de (2^a, 1^a, 2^a).
- El verbo *sum* en presente, pretérito imperfecto y perfecto de indicativo.
- Funciones: sujeto, complemento determinativo, predicado nominal y verbo copulativo.
- Procesos de composición y derivación.
- Léxico común.
- Concepto de poesía épica. Algunas características del género épico en la *Eneida* de Virgilio (cantos I, II, IV y VI).

C. APRENDIZAJES

El alumno:

1. Interpreta en vocabularios latinos, el enunciado de sustantivos y adjetivos, para identificar la declinación a la que pertenecen.
2. Reconoce las principales formas del verbo *sum*, a fin de comprender su función dentro de la oración copulativa.
3. Identifica las partes constitutivas de la oración copulativa, en textos latinos, para que comprenda su función específica.
4. Distingue los formantes de palabras españolas, en textos cotidianos o de divulgación, a fin de inferir el significado de vocablos españoles.
5. Analiza palabras españolas, procedentes del léxico común, con el fin de aplicarlas en una situación comunicativa.
6. Explica las principales características de la épica latina, a través de la lectura de algunos cantos de la *Eneida* de Virgilio, para incrementar su cultura básica.

I CORPUS TEXTUAL

Presentación:

En esta unidad, según los temas propuestos, se sugiere el abordaje de los mismos con un texto de la Eneida de Virgilio (Eneida, libro VI, vv. 295 a 330), en donde hay una descripción del inframundo, según Virgilio, la cual permite trabajar con oraciones copulativas, entresacar enunciados de sustantivos de las cinco declinaciones y adjetivos de la 2ª, 1ª, 2ª declinación respectivamente, así como con verbo sum. Del mismo modo se puede entresacar un léxico común como se pide en el complemento léxico.

Aparece en primer lugar el corpus textual del pasaje ya mencionado (Eneida, libro VI, vv. 295 a 330), ejercicios sobre el eje gramatical, del complemento léxico y por último preguntas sobre el complemento cultural. En la medida de lo posible, se trabaja a partir del corpus textual, para que a pesar de que hay un eje y dos complementos, exista unidad en los reactivos de la guía.

El libro VI de esta obra trata sobre la ida de Eneas al inframundo para poder ver a su padre. En ese canto se encuentra una descripción de Caronte, barquero del inframundo, en palabras del autor Virgilio. (Eneida, libro VI, vv. 295 a 330) que a continuación se presenta:

A. Texto original

Hinc via Tartarei quae fert Acherontis ad undas. 295
turbidus hic caeno vasta que voragine gurges
aestuat atque omnem Cocyto eructat harenam.
portitor has horrendus aquas et flumina servat
terribili squalore Charon, cui plurima mento
canities inculta iacet, stant lumina flamma, 300
sordidus ex umeris nodo dependet amictus.
ipse ratem conto subigit velisque ministrat
et ferruginea subvectat corpora cumba,
iam senior, sed cruda deo viridisque senectus.
huc omnis turba ad ripas effusa ruebat, 305
matres atque viri defunctaque corpora vita

*magnanimum heroum, pueri innuptaeque puellae,
impositique rogis iuvenes ante ora parentum:
quam multa in silvis autumnni frigore primo
lapsa cadunt folia, aut ad terram gurgite ab alto 310
quam multae glomerantur aves, ubi frigidus annus
trans pontum fugat et terris immitti tapricis.
stabant orantes primi transmitters cursum
tendebantque manus ripae ulterioris amore.
navita sed tristis nunc hos nunc accipit illos, 315
astalios longes ummotos arcet harena.
Aeneas miratus enim motusque tumultu
'dic,' ait, 'o virgo, quid vult concursus ad amnem?
quidve petunt animae? vel quo discrimine ripas
hael inquant, illae remis vada lívida verrunt?' 320
olli sic breviter fata est longaeva sacerdos:
'Anchisa generate, deum certissima proles,
Cocyti stagna alta vides Stygiamque paludem,
di cuius iurare timent et fallere numen.
haec omnis, quam cernis, inops inhumataque turba est; 325
portitor ille Charon; hi, quos vehit unda, sepulti.
nec ripas datur horrendas et rauca fluenta
transportare prius quam sedibus ossa quierunt.
centum errant annos volitantque haec litora circum;
tum demum admissi stagna exoptata revisunt.'³³⁰(Eneida, libro VI, vv. 295 a 330)*

C. Vocabulario textual

accipio, is, ere, accepi, acceptum:
recibir

astv. at conj. Adv.: pero, en cambio,
por el contrario

Acheron, -ontis m: Aqueronte, [río del
infierno]; los infiernos

admitto, -is, -ere, admisi, admissum:
admitir

Aeneas, -ae m: Eneas, hijo de Venus
y Anquises

aestuo, -as, -are, aestuavi,
aestuatum: abrasarse, arder en
llamas

aio, is: decir, afirmar

altus, -a, um adj.: alto (a)

amictus -us: manto // *amicio, is, ire,*

amixi, amictum: envolver, cubrir
amnis, amnis: río // el curso o la
corriente del río

amor, amoris m: amor

anchisa o es, -ae m: Anquises

anima, -ae f: alma

annus, -i m: año

apricus, -a, -um adj.: soleado,
expuesto al sol

aqua, -ae f: agua

arceo, -ui -: contener, encerrar,
retener // alejar, apartar, rechazar

autumnus, -i m: otoño

avis, avis f: ave

cado, is, ere, cecidi, casum: caer
canities, canitiei f: blancura, vejez
caenum -i n: cieno, lodo, fango, inmundicia
centum: cien, ciento
certus, -a, -um adj.: cierto (a)
cerno, -is, -ere, crevi, cretum: mirar, distinguir
Charon, Charontis m: Caronte [barquero del infierno]
Cocytus, -i m: Cocito, río infernal
concurro, -is, -ere, concurrere, concursus: acudir, afluir, chocar
concursum: carrera, encuentro, choque, concurrencia
contus, -i m: pértiga, pica, vara larga
corpus, -oris n: cuerpo
crudus, -a, -um adj.: crudo, verde
cumba, -ae f: barca
cursus, -us m: carrera, curso, recorrido, viaje, ruta, rumbo
defunctus, -a, -um: pp. de *defungor, eris, defungi, defunctus sum*: [+ ab] morir, librarse de, privarse de
dependo, is, ere, dependi, dependensum: pagar, gastar, colgar
demum adv: precisamente
deus, dei m: dios
dico, -is, -ere, dixi, dictum: decir
discrimen, -inis n: separación, diferencia, criterio, decisión
do, das, dare, dedi, datum: dar
effusus, -a, -um pp. de *effundo*: suelto, desbandado, desparramado (a)
erro, -as, -are, -avi, -atum: errar, extraviarse
eructo, -as, -are, eructavi, eructatum: arrojar, vomitar; pronunciar
exoptata pp. de *exopto, -as, -are, exoptavi, exoptatum*: desear vivamente; elegir
fallo, -is, -ere, fefelli, falsum: engañar
fateor, fatus sum dep. 2: declarar, reconocer, manifestar, declarar
fatum, -i n: oráculo, predicción, vaticinio

fero, fers, ferre, tuli, latum: llevar, producir
ferrugineus, a, um adj.: de color de hierro, herrumbroso (a)
flamma, -ae f: llama
fluentum, -i n: corriente, río
flumen, -inis n: río
folium, folii n: hoja
frigidus, -a, -um adj.: frío (a)
frigus, -oris m: frío
fugo, -as, -are, -avi, -atum: hacer huir, ahuyentar
genero, as, are, generavi, generatum: engendrar, crear, producir; inventar
glomerio, as, are, glomeravi, glomeratum: reunir, juntar; reunir las tropas
gurgis, gurgitis m: torbellino
harena, ae f: arena, desierto; costa, ribera; arenal
heros -ois m: héroe, semidios, de la edad mítica
herous, -a, -um adj.: heroico, épico
horrendus, -a, -um adj.: horrendo, espantoso, terrible
iaceo, -es, -ere, ieci, iactum: estar tumbado
immitto, -is, -ere, immisi, immisum: arrojar contra, lanzar
impono, -is, -ere, imposui, impositum: poner, colocar; imponer; encargar; engañar
incultus, -a, -um adj.: inculto, ignorante, grosero (a)
inhumatus, -a, -um adj.: insepulto
innuptus, -a, -um adj.: no casado
inops, inopis adj.: sin recursos, pobre
iuro, -as, -are, -avi, -atum: jurar
iuvenis, iuvene adj.: joven
lapso, -as, -are, lapsavi, lapsatum: resbalar, deslizar
lividus, -a, um adj.: lívido, amoratado (a)
linquo -is, -ere, liqui --: dejar, abandonar

longaevus, -a, -um adj.: muy anciano (a)
lumen, luminis n: luz, ojo
magnanimus, -a, -um adj.: magnánimo
manus -us f; mano
mater, matris f. madre
mentum, menti n: mentón, barba, barbilla
ministro, -as, -are, -avi, -atum: servir, administrar, encargarse de [+ dat]
miror, -aris, -ari, miratus sum: asombrarse, sorprenderse de
moveo, -es, -ere, movi, motum: mover
multus, -a, -um adj.: mucho (a)
navita -ae m: navegante, marinero
nodus, -i m: nudo, juntura, articulación, dificultad
numen, -inis n: numen, divinidad
olle, olli, ollus [arc.] v. *ille*: aquel
omnis, omne adj.: todo (a)
ora, -ae f: orilla
os, oris n: boca, rostro, vista
oro, -as, -are, -avi, -atum: decir, orar
os, ossis n: hueso
palus, paludis f: laguna, pantano
parentes, parentum: padres
peto, -is, -ere, petivi, petitem: pedir
pontus, -i m: mar
portitor, -oris m: barquero
plenus, -a, -um adj.: lleno, repleto (a)
plurimus, -a, -um adj.: muy grande
primus, -a, -um adj.: primero (a)
prius adv.: Antes
puer, -i m: niño
quiesco, -is, -ire, quievi, quietum: descansar, reposar
ratis, ratis f: balsa
raucus, -a, -um adj.: ronco (a)
remus, -i m: remo
reviso, -is, -ere, revisi, revisum: volver a ver
ripa, -ae f: ribera
rogus, -i: hoguera, pira
ruo, -is, -ere, rui, rutum: lanzarse, correr, precipitarse

senex, senis adj.: viejo
sacerdos, -otis m/f: sacerdote
sedes, sedis f: asiento, sede
senectus, senectutis f: vejez
sepultus, -a, -um pp. *desepelio, -is, -ire, -pelivi, -pultum*: sepultar
servo, -as, -are, -avi, -atum: conservar, guardar
silva, -ae f: bosque, selva
sordidus, -a, -um adj.: sucio (a)
squalor, squaloris: suciedad
stagnum, -i n: laguna
sto, stas, stare, steti, statum: estar de pie, levantar, erigir
Styx, Stygis f: Estigia [río y lago del infierno] *Stygius, -a, -um* adj.: de Estigia, de los infiernos
subigo, -is, -ere, subegi, subactum: someter
subveho, -is, -ere, subvexi, subvectum: transporter, llevar de abajo arriba
sum, es, esse, fui: ser, estar, haber, existir
summoveo, -es, -ere, summovi, summotum: alejar
Tartarus, -i m: el Tártaro, [los infiernos]
tartareus, -a, -um adj.: del Tártaro, de los infiernos
terra, -ae f: tierra
tendo, -is, -ere, tetendi, tensum: tender, extender, desplegar
terribilis, -e adj.: terrible
timeo, -es, -ere, timui: temer
transmitto, -is, -ere, -mitti, -missum: enviar, hacer pasar, dejar pasar
transporto, -as, -are, avi, -atum: llevar
tristis, -e adj.: triste
tumultus, -us m: tumulto
turba, -ae f: muchedumbre
ulterior, ulterius: que está más allá, del otro lado
umerus, -i m: hombro

unda, -ae f: ola, mar, agua
turbidus, -a, -um adj.: turbio
vadum, -i n: vado
vastus, -a, -um adj.: vasto, amplio (a)
veho, -is, -ere, *vexi*, *vectum*: llevar, transportar
velum, -i n: vela, velo
verro, -is, -ere, -- *versum*: barrer, arrastrar, surcar

via, -ae f: camino, vía
video, -is, -ere, *vidi*, *visum*: ver
virgo, -inis f: virgen, doncella
vir, *vir* m: varón
viridis, -e adj.: verde, vigoroso
vita, -ae f: vida
volito, -as, -are, -avi, -atum: revolotear
volo, *vis*, *velle*, *volui*: querer, desear
vorago, *voraginis* f: torbellino, abismo

EJE GRAMATICAL

Aprendizaje 1: Interpreta, en vocabularios latinos, el enunciado de sustantivos y adjetivos, para identificar la declinación a la que pertenecen.

Temática: Nominativo y genitivo de las cinco declinaciones de sustantivos y adjetivos (2ª, 1ª, 2ª declinaciones)

Actividades: Consulta las páginas 34-38 del anexo de Latín I para resolver los siguientes ejercicios.

1. A partir del vocabulario y de su enunciado, anota 5 sustantivos de primera declinación.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

2. A partir del vocabulario y de su enunciado, anota sustantivos de segunda declinación: tres de género masculino y tres de género neutro.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____
- f) _____

3. A partir del vocabulario y de su enunciado, anota tres sustantivos masculinos, femeninos y neutros de tercera declinación.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____
- f) _____
- g) _____
- h) _____
- i) _____

4. A partir del vocabulario y de su enunciado, anota tres sustantivos de cuarta declinación.

- a) _____
- b) _____
- c) _____

5. A partir del vocabulario y de su enunciado, anota un sustantivo de quinta declinación.

- a) _____

Aprendizaje 2: Reconoce las principales formas del verbo *sum*, en textos breves, a fin de comprender su función dentro de la oración copulativa.

Temática: El verbo *sum* en presente, pretérito imperfecto y pretérito perfecto de indicativo.

Actividades:

Recuerda que el verbo *sum* es un verbo irregular tanto en latín como en español y que por su significado (ser, estar o existir) también recibe el nombre de verbo copulativo, ya que une al sujeto con un predicado nominal. Consulta el anexo de Latín i páginas 40-41.

7. Completa la conjugación del verbo *sum* en presente

PRESENTE	TRADUCCIÓN
1ª S.	
2ª S.	
3ª S.	
1ª pl.	
2ª pl.	
3ª pl.	

8. Completa la conjugación del verbo *sum* en pretérito imperfecto

PRETÉRITO IMPERFECTO	TRADUCCIÓN
1ª S.	
2ª S.	
3ª S.	
1ª Pl.	
2ª Pl.	
3ª Pl.	

9. Completa la conjugación del verbo *sum* en pretérito perfecto

PRETÉRITO PERFECTO	TRADUCCIÓN
1ª S.	
2ª S.	
3ª S.	
1ª Pl.	
2ª Pl.	
3ª Pl.	

Aprendizaje 3: Identifica las partes constitutivas de la oración copulativa, en textos latinos, para que comprenda su función específica.

.....
 : **Temática:** Funciones: sujeto, complemento determinativo, predicado nominal y :
 : verbo copulativo. :
 :

Actividades:

10. Investiga y explica cada uno de los elementos de la estructura de la oración copulativa. Consulta las páginas 39- 42 del anexo de Latín I.

_____ + _____ + _____

Identifica la estructura de oración copulativa en los textos temáticos latinos, así mismo el complemento determinativo en las oraciones que lo contengan:

11. *Achero et Cocytus et Styx flumina Tartari erant*

Elementos:

Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)	complemento determinativo (gen)

Traducción:

12. *Gurges vasta vorago plenus harenae Cocyti erat*

Elementos:

_____	_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)	complemento determinativo (gen)

Traducción:

13. *Charon horrendus et senex portitor Acherontis Tartarei fuit*

Elementos:

_____	_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)	complemento determinativo (gen)

Traducción:

14. *Lumina Charontis alta flamma fuerunt*

Elementos:

_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)

Traducción:

15. *Canities Charontis plurima erat*

Elementos:

_____	_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)	complemento determinativo (gen)

Traducción:

16. *In Tartaro terribilis squalor, caenum et flumina sunt*

Elementos:

_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)

Traducción:

17. *Ratis portitoris subacta conto fuit*

Elementos:

_____	_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)	complemento determinativo (gen)

Traducción:

18. *Cumba ferruginea fuit et corpora subvectat*

Elementos:

_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)

Traducción:

19. *Corpora quae cumba subvectat defuncta sunt*

Elementos:

_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)

Traducción:

20. *Primus frigidus autumni trans pontum in Tartaro est*

Elementos:

_____	_____	_____	_____
Sujeto (Nominativo)	Verbo copulativo	predicado nominal (Nominativo)	complemento determinativo (gen)

Traducción:

Actividades de autoevaluación:

1. Elabora a mano un esquema de las cinco declinaciones latinas.
 2. Elabora un esquema de adjetivos latinos de la 2ª, 1ª, 2ª declinaciones.
 3. Elabora un esquema del verbo sum en presente, pretérito imperfecto y pretérito perfecto.
 4. Explica en un cuadro la estructura de oración copulativa y sus elementos.
- Puedes consultar el anexo de Latín I páginas 39-52.

COMPLEMENTO LEXICOLÓGICO

Aprendizaje 4: Distingue los formantes de palabras españolas, en textos cotidianos o de divulgación, a fin de inferir el significado de vocablos españoles.

Temática: Procesos de composición y derivación.

Actividades: En la resolución de los siguientes ejercicios podrás auxiliarte del anexo de Latín I páginas 43-51.

1. Identifica las preposiciones que conforman los siguientes verbos compuestos:

Verbo latino	Preposición	Significado de la preposición
<i>Admitto</i>		
<i>Concurro</i>		
<i>Dependo</i>		
<i>Effusus</i>		
<i>Exopto</i>		
<i>Immitto</i>		
<i>Impono</i>		
<i>Subveho</i>		
<i>Summoveo</i>		
<i>Transmitto</i>		
<i>Transporto</i>		

2. Identifica los componentes que integran las siguientes palabras compuestas:

Palabra latina	1er componente	2º componente
<i>Concurro</i>		
<i>Concursus</i>		
<i>Ferrugineus</i>		
<i>Incultus</i>		
<i>Inhumatus</i>		
<i>Innuptus</i>		
<i>Inops</i>		

3. Forma derivados en español a partir de los siguientes sustantivos o adjetivos latinos:

Palabra latina	Derivado
1. <i>Amor, amoris m: amor</i>	
2. <i>Anima, animae f: alma</i>	
3. <i>Annus, anni m: año</i>	
4. <i>Aqua, aquae f: agua</i>	
5. <i>Centum: cien</i>	
6. <i>Certus, -a, -um: cierto</i>	
7. <i>Corpus, corporis n: cuerpo</i>	
8. <i>Fatum, fati n: oráculo, predicción, vaticinio</i>	
9. <i>Folium, folii n: hoja</i>	
10. <i>Harena, harenae f: arena</i>	
11. <i>Lumen, luminis n: luz</i>	
12. <i>Manus, manus f: mano</i>	
13. <i>Mater, matris f: madre</i>	
14. <i>Multus, -a, -um: mucho</i>	
15. <i>Puer, pueri m: niño</i>	
16. <i>Virgo, virginis f: virgen</i>	
17. <i>Vita, vitae f: vida</i>	

4. Forma derivados en español a partir de los siguientes verbos latinos, recuerda que puedes utilizar cualquier parte del enunciado:

Verbo latino	Derivado
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Accipio, -is, -ere, accepi, acceptum: recibir</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cado, -is, -ere, cecidi, casum: caer</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Defungor, -eris, defungi, defunctus sum: morir</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dependo, -is, -ere, dependi, dependsum: pagar, gastar</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Genero, -as, -are, -avi, -atum: engendrar, crear</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Immitto, -is, -ere, immisi, immisum: lanzar</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mirror, -aris, -ari, miratus sum: asombrarse</i> 	

5. Prefijo latino que significa alejamiento, separación, origen

- a) *ob*
- b) *per*
- c) *ab*
- d) *ex*

6. Partícula inseparable que significa separación

- a) *re*
- b) *semi*
- c) *des*
- d) *in*

7. Sufijo que significa acción y efecto del verbo del que se derivan, o ideas abstractas

- a) al
- b) az
- c) bundo
- d) ancia, encia

8. Sufijo que indica agente, es decir, al que ejecuta la acción del verbo

- a) tud
- b) mento, miento
- c) ivo
- d) tor, triz

9. Prefijo latino que significa a través de, por medio de, intensificación, durante

- a) *ob*
- b) *retro*
- c) *per*
- d) *extra*

10. Sufijo que forma sustantivos abstractos

- a) oso
- b) ina
- c) ico
- d) icia

Actividades de autoevaluación:

1. Investiga cuáles son los sufijos latinos más comunes en la formación de palabras en español. Puedes consultar el anexo de latín I, páginas 43-51.
2. Investiga cuáles son los prefijos o preposiciones y partículas inseparables latinas, más usuales para la composición de palabras en español. Puedes consultar el anexo de latín I, páginas 43-51.

COMPLEMENTO CULTURAL: LA ÉPICA ROMANA.

Aprendizaje 6: Explica las principales características de la épica latina, a través de la lectura de algunos cantos de la Eneida de Virgilio, para incrementar su cultura básica.

Temática: Concepto de poesía épica. Algunas características del género épico en la Eneida de Virgilio (cantos I, II, IV y VI).

Actividades:

1. Investiga y anota por lo menos 3 características de la épica latina

2. Elaborar un mapa conceptual de las características de la épica latina.

5. A partir del canto IV de la Eneida de Virgilio, anota diez datos sobre la reina Dido.

6. Busca en internet la pintura de Andrea Sacchi “la muerte de Dido” y realiza una descripción de esa obra.

Actividades de autoevaluación:

1. Investiga la definición y características de la épica romana. Puedes consultar el anexo de Latín I, páginas 51-56.
2. Investiga los principales autores y obras de la épica romana. Puedes consultar el anexo de Latín I, páginas 54-55.
3. Investiga la biografía de Publio Virgilio Marón. Puedes consultar el anexo de Latín I, páginas 55-56.

Bibliografía:

Paredes Pérez Gloria C et al. (2018) Paquete didáctico latín I. Colegio de Ciencias y Humanidades.

Agustín Ayuso Calvillo y Enrique Montero Cartelle (2008). *Latín 1 y 2* Bachillerato, Madrid, ed. Akal.

Balme Maurice (2001). *Latín The Oxford Latín*, Oxford University Press, Oxford.

Bayet, Jean (1996). *Literatura latina*, Barcelona, ed. Ariel.

Virgilio, (1990). *Eneida*, Introd. Trad. Y notas de Rafael Fontán Barrerio, Alianza Editorial. Madrid.

Imágenes:

Troya devastada: este óleo muestra la caída y destrucción de Troya. En la parte inferior derecha, Eneas huye con su familia. Siglo XVII. Museo de Bellas Artes, Blois.

Imagen tomada de: http://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/eneas_8273/4

Virgilio entre las Musas. Mosaico del Siglo III d.C. Túnez. Museo del Bardo Fuente:

<http://www.atribune.com/2011/10/tutto-su-virgilio/1-213/>

<http://augusto-imperator.blogspot.com/2015/05/virgilio-el-poeta-de-augusto.html>

**Latín I Unidad 3. Bases morfosintácticas del latín: Oraciones transitivas.
Léxico común. La religiosidad romana**



Presentación

En relación con los aspectos de enseñanza:

En el eje gramatical de esta unidad, el profesor explicará la estructura de la oración transitiva, como herramienta para la comprensión y traducción de textos en latín breves; asimismo, se complementará el tema de los casos latinos con el acusativo, dativo, ablativo y vocativo. En cuanto a la morfología de verbos regulares, se abordarán los tiempos: presente, pretérito imperfecto y perfecto de indicativo en voz activa, también el presente del modo imperativo.

En el complemento lexicológico, se estudiará un listado de palabras comunes que se seleccionará del anexo al final del programa, con el objetivo de que los alumnos reconozcan, en lecturas, términos españoles derivados de éstas y los utilicen en la producción de textos.

En el complemento cultural, se investigarán temas sobre la religiosidad romana, como sus cultos y principales fiestas, con el objetivo de conocerlas y percatarse de su influencia en nuestra cultura.

A. PROPÓSITOS. Al finalizar la unidad el alumno: - Identificará la morfología de los casos acusativo, dativo, ablativo y vocativo, y la estructura de las oraciones transitivas, a partir de ejemplos tomados de textos latinos, para comprenderlas y traducirlas.

- Inferirá el significado de palabras españolas provenientes del léxico común, tomando como base textos cotidianos y de divulgación, para incrementar su vocabulario.

- Apreciará la pervivencia de aspectos de la religiosidad romana, por medio de investigaciones, para reconocer su huella en la cultura occidental.

B. CONTENIDO. Verbos latinos de las 4 conjugaciones regulares: en presente, pretérito imperfecto y perfecto de indicativo de voz activa.

Presente del modo imperativo.

Desinencias del acusativo, dativo, ablativo y vocativo de las 5 declinaciones.

Sujeto, verbo transitivo y complemento directo.

Léxico común.

Características del culto doméstico (lares, manes y penates) y público (Júpiter, Minerva, Juno, Jano, Venus, Apolo, Marte, Esculapio, Saturno, Ceres, Baco, Vesta).

Principales fiestas religiosas: Lupercales, Parentales y Saturnales.

C. APRENDIZAJES.

El alumno:

1. Conoce la morfología de verbos regulares en voz activa, por medio de textos latinos, a fin de incrementar su habilidad en la identificación de tiempos.

2. Distingue las desinencias del acusativo, dativo, ablativo y vocativo, en textos latinos, con la finalidad de comprender los complementos directo, indirecto y circunstanciales.

3. Identifica los elementos de las oraciones transitivas, en textos latinos, para mejorar su comprensión y traducción

4. Conocerá palabras derivadas, a partir de una selección del léxico común, con el propósito de aplicarlos en la redacción de textos.

5. Diferencia los rasgos más importantes de la religiosidad romana, en medios virtuales e impresos, para que reconozca la trascendencia de algunos de sus cultos y fiestas.

CORPUS TEXTUAL

A. Texto original

Hinc ubi protulerit formosa ter Hesperos ora,

420

*ter dederint Phoebos sidera victa locum, ritus erit veteris, nocturna Lemuria, sacri:
inferias tacitis manibus illa dabunt. annus erat brevior, nec adhuc pia februa
norant, nec tu dux mensum, lane biformis, eras:*

425

*lam tamen exstincto cineri sua dona ferebant, compositique nepos busta piabat
avi. 435*

*Cumque manus puras fontana perluit unda, vertitur et nigras accipit ante fabas,
aversusque iacit; sed dum iacit, 'haec ego mitto, his' inquit 'redimo meque
meosque fabis.' hoc novies dicit nec respicit: umbra putatur*

440

*colligere et nullo terga vidente sequi. rursus aquam tangit, Temesaeaque
concrepat aera, et rogat ut tectis exeat umbra suis. cum dixit novies 'manes exite
paterni' respicit, et pure sacra per acta putat.*

Romulus obsequitur, lucemque Remuria dicit

480

*illam, qua positis iusta feruntur avis. aspera mutata est in lenem tempore longo
littera, quae toto nomine prima fuit; mox etiam lemures animas dixere silentum: hic
sensus verbi, vis ea vocis erat.*

485

fana tamen veteres illis clausere diebus, ut nunc ferali tempore operta vides;

P. Ovidius Naso, Fasti. Libro V vv 419-425, 434-444, 480-485.

Vocabulario textual.

accipio, -cepi, -ceptum: aceptar, recibir, tomar

acta, orum. Actos, hechos, acciones

adhuc adv. hasta ahora, hasta aquí, hasta el presente, todavía.

aer, aeris (n.): aire

ánima, ánimae (f.): alma

annus, anni (m.): año

ante: (prep.ac.): delante de, ante, antes

aqua, -ae (f.): agua, lluvia.

asper, -era, -erum: rugosa, áspero; encrespado, erizado.

averto-verti -versum 3 tr.: encaminar en otra dirección, volver la espalda

avis, avis (f.): ave

avus, -i (m.) abuelo

biformis, -e: biforme, de dos formas, de doble aspecto o naturaleza.

brevis, -e: breve

bustum-i (n.): sepulcro, tumba.

cinis-eris (m. y f.): ceniza, cenizas de los muertos, restos quemados

claudo clausi clausum 3 tr.: cerrar

colligo, -legi, -lectum 3 tr.: juntar, reunir, concentrar, recoger.

compono, -posui, -positum 3 tr.: poner juntos, reunir, componer, formar.

compositus, -a, -um: compuesto, ordenado

concrepo, -crepui-crepitum 1 intr.: hacer ruido o estrépito, rechinar.

cum (prep. con abl.): con

dico, dixi, dictum: decir, llamar

dies, diei (m. y f.): día, fecha

do, dedi, datum: dar, conceder

donum, doni (n.): don, regalo

dum (conj.): mientras (que), hasta que, entonces mientras

dux, ducis (m.): jefe, general, guía.

ego (ac. *me*, gen. *mei*, dat. *mihi*, abl. *me*): yo

et (conj. copulativa): y

etiam adv.: aun, todavía, también

exeo, exis, exire, exii, exitum intr.: salir

manus, manus (f.): mano

mensis, -is (m.): mes.

meus-a -um: mío.

mitto, misi, missum: enviar

mox (adv.): pronto, luego

muto: cambiar

nec (conj. copulativa): ni, y no

nepos, -otis (m.): nieto.

niger, -gra, -grum: negro, oscuro, sombrío, fúnebre, desolado.

nomen, nomīnis (n.): nombre

norant: eran conocidos.

novies o *-viens:* nueve veces.

nullus, nulla, nullum: nadie, ninguno, nada

nunc (adv.): ahora

obsequor, -secutus sum dep. 3 intr.: mostrarse complaciente con, condescender, obedecer.

operio, -perui -pertum 4 tr.: cerrar, recubrir; enterrar.

paternus, -a, -um: paterna, paternal, del padre.

per, prep. Por, a través

perluo, -lui -lutum 3 tr.: lavar, enjuagar, limpiar

Phoebus, -i (m.): Febo (Apolo; el Sol)

pius, -a, -um: piadoso, virtuoso

pio 1 tr.: ofrecer sacrificios expiatorios o propiciatorios, aplacar mediante sacrificios, hacer propicio, venerar

pono, posui, positum 3 tr.: poner, colocar, disponer.

primus, prima, primum: primero

profero, tuli, latum irreg. 3 tr. Presentar, anunciar

purus, -a -um: puro, limpio, sin mancha, sin mezcla.

puto 1 tr.: pensar; contar, valorar, terminar

-que (conj. enclítica copulativa): y

qui, quae, quod (adj. y pron. relativo): quien, el /la que, el/ la cual, que

redimo, -emi, -emptum 3 tr.: rescatar, redimir, salvar
Remuria: Remuria
respicio, -spexi -spectum 3 tr.: volverse a mirar hacia, mirar atrás.
rogo tr.: preguntar, rogar
Romulus, Romuli (m.): Rómulo
rursus (adv.): de nuevo
sacer, sacra, sacrum: sagrado
sed (conj. adversativa): pero; *sed etiam* sino también.
sensus, -us m.: sentido, sensibilidad, sensación.
sequor, secutus sum dep. 3 tr.: marchar detrás de, seguir.
sidus, sidēris (n.): astro, estrella
sileo, ui: callarse, guardar silencio
sum, es, esse, fui, intr.: ser, estar, existir
suus, -a, -um: suyo.
taceo, tacui, tacitum: callarse, guardar silencio
tamen (adv. /conj.): sin embargo
tango, tetigi, tactum 3 tr.: tocar

tectus, -a, -um, pp. de *tego* adj.: oculto, escondido, cubierto, techos
Temesaea: Temeseos, de *Temnos*
tempus, temporis (n.): tiempo
ter adv.: tres veces
tergum -i (n.): espalda.
totus, tota, totum: todo, entero
tu: tú
ubi (adv.): donde
umbra, umbrae (f.): sombra
unda, -ae (f.): onda, ola, oleada, agua agitada.
ut (conj.): que, para que, como, cuando, aunque
verbum, verbi (n.): palabra
verto, verti, versum 3 tr.: hacer girar, volver.
vetus, vetēris: viejo, antiguo
victus, a, um: vivos
video, vidi, visum: ver
vis, vis (f.): fuerza
vox, vocis (f.): voz

EJE GRAMATICAL

Aprendizaje 1: Conoce la morfología de los verbos regulares en voz activa, por medio de textos latinos, a fin de incrementar su habilidad en la identificación de tiempos.

Temática: Verbos latinos de las 4 conjugaciones regulares: en presente, pretérito imperfecto y perfecto de modo indicativo de voz activa.

Actividades:

- I. Investiga cómo se conjugan los verbos regulares en los tiempos: presente, pretérito imperfecto y pretérito perfecto de las cuatro conjugaciones de la voz activa. Consulta las páginas 67-68 del anexo de Latín I.

- II. Conjuga los siguientes verbos en los tiempos que se indican y tradúcelos.
 1. *accipio, is, ere, -cepi, ceptum* presente
 2. *iaceo, es, ere, -ui, itum* pretérito imperfecto
 3. *redimo, is, ere, -emi, emptum* pretérito perfecto
 4. *do, as, are, dedi, datum* pretérito perfecto
 5. *dormio, is, ire, -ivi, -itum* presente
 6. *tango, is, ere, -tetegi, tectum* pretérito imperfecto.

<i>accipio</i>	<i>iaceo</i>	<i>redimo</i>	<i>do</i>	<i>dormio</i>	<i>tango</i>
1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
Traducción					
1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					
1 ^a					
2 ^a					
3 ^a					

VI. Escribe el ablativo singular o plural de las siguientes palabras y su respectiva traducción. Consulta el vocabulario de las páginas 59-61 del anexo de Latín I.

	abl. sing.	traducción	abl. plur.	traducción
1. <i>tempus-oris</i> (n)				
2. <i>umbra-ae</i>				
3. <i>donum-i</i>				
4. <i>avis-is</i> (f)				
5. <i>manus-us</i>				

VII. De acuerdo con la desinencia señala si los sustantivos están en dativo (D) vocativo (V). Consulta el vocabulario de las páginas 9-61 del anexo de Latín I

1. <i>ave</i>	()
2. <i>actis</i>	()
3. <i>sideribus</i>	()
4. <i>verbum</i>	()
5. <i>Romulo</i>	()
6. <i>duce</i>	()

Aprendizaje 3: Identifica los elementos de las oraciones transitivas, en textos, para mejorar su comprensión y traducción.

.....
 : **Temática:** Sujeto, verbo transitivo y complemento directo.

Actividades:

VIII. Investiga y explica cada uno de los elementos de la oración transitiva. Consulta las páginas 60-61 del anexo de Latín I.

Oración Transitiva

+ +

IX. Traduce y señala los elementos de las siguientes oraciones transitivas:

1. *Nepos busta piabat avi.*

Traducción_____

2. *Phoebo ter Hesperos protulit.*

Traducción_____

3. *Redimo meque meosque fabis*

Traducción_____

4. *Illa inferias tacitis manibus dabunt.*

Traducción_____

5. *Iam tamen extincto cineri sua dona ferebam.*

Traducción_____

X. Identifica las oraciones sustantivas (S) y transitivas (T).

()	1. <i>Pompeia pulchra urbs erat.</i>
()	2. <i>Ipse subigit ratem conto.</i>
()	3. <i>Cumque nepos manus puras fontana aqua perluebat.</i>
()	4. <i>Mater Plinii Secundi inusitatam nubem vidit.</i>
()	5. <i>Fana tamen vetere illis clausere diebus.</i>

2. cónyuge

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

3. profanar

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

4. manumitir

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

5. primacía

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

6. depurar

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

7. consenso

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

8. trivio

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

9. umbráculo

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

10. vociferar

Def. etimológica: _____

Def. conceptual: _____

II. Relaciona las palabras españolas con su raíz latina .Consulta el anexo de Latín I páginas 62-76.

1 locatario	()	a) <i>fero</i>
2 sacerdotisa	()	b) <i>mensis</i>
3 literatura	()	c) <i>aqua</i>
4 longevo	()	d) <i>locus</i>
5 celerífero	()	e) <i>nomen</i>
6 tricípite	()	f) <i>longus</i>
7 acuario	()	g) <i>sacer</i>
8 menstruo	()	h) <i>littera</i>

III. Identifica los componentes las siguientes palabras. Consulta el anexo de Latín I páginas 37-39 y 62-76.

	raíz	sufijo y significado
total		
meridiano		
lenidad		
manuable		
animador		
fanático		
literato		

IV. Une los prefijos latinos con las raíces latinas y formas palabras en español. Puedes encontrar varias opciones para cada caso. Consulta el anexo de Latín I páginas 36-39 y 62-76.

prefijo latino	raíz latina	Palabras formadas
<i>cum</i>	<i>mitto</i>	
<i>in, im</i>	<i>tempus</i>	
<i>inter</i>	<i>pius</i>	
<i>per</i>	<i>muto</i>	
<i>prae</i>	<i>rogo</i>	
<i>pro</i>	<i>sequor</i>	
	<i>purus</i>	

V. Completa los espacios con las siguientes palabras: **mancera, perspicaz, insacular, perjurio, inflamable, expolio, lucubrar, exangüe, perenne, umbral.** Consulta el anexo de Latín I páginas 62-76.

1. Dícese del producto que puede arder_____
2. _____ es la acción de arrebatarse algo violentamente a otra persona.
3. Juan cometió_____ durante el juicio.
4. El verde de la vegetación es _____ en el bosque.
5. Luego de la competencia María quedó _____.
6. Siempre se dijo que Julio César era el más _____ en la política,
7. La _____ estaba en malas condiciones por tanto no se podía arar.
8. Es fácil _____ cuando todo está en apacible calma.
9. Los murciélagos se apuestan bajo el _____ de la caverna.
10. _____ es común cuando se realiza un sorteo o votación.

Complemento cultural

Aprendizaje 5: Diferencia los rasgos más importantes de la religiosidad romana, en medios virtuales e impresos, para que reconozca la trascendencia de algunos cultos y fiestas.

Temática: Características del culto doméstico (lares, manes y penates) y público (Júpiter, Minerva, Juno, Jano, Venus, Apolo, Marte, Esculapio, Saturno, Ceres, Baco, Vesta).

Actividades:

Para la resolución de esta parte de la guía consulta el anexo de Latín I páginas 77-92.

I. Elabora un mapa mental o mapa conceptual sobre la Religión romana.

Temática: Principales fiestas religiosas: Lupercales, Parentales y Saturnales.

Actividades:

II. Investiga en qué consistían las fiestas Saturnales, las fiestas Lupercales y fiestas Parentales.

Saturnales:

Lupercales:

Parentales:

III. Explica los ritos de nacimiento, matrimonio y muerte que realizaban los romanos.

Nacimiento	Matrimonio	Muerte

IV. Explica por qué la religión fue importante para los romanos.

Arana Rodríguez, A. (2011). *Etimologías grecolatinas*. Práctica, ocios y teoría. México: Edere.

Ayuso Calvillo, A. y Montero Cartelle, E. (2008). *Latín*. Madrid: Ediciones Akal.

Bailey, C. (1947). *El legado de Roma*. Madrid: Pegaso.

Barragán Camarena, J. (2008). *Etimologías grecolatinas*. México: Cultural.

Bayet, J. (1984). *La religión romana*, Madrid: Cristiandad.

Cicerón. (1986). *Sobre la naturaleza de los dioses*. México: UNAM

DameMasquée, La. (3 de diciembre de 2011). *El nacimiento de un romano*. 7 de abril 2018, de La Corte del rey sol Sitio web: <http://themasquedlady.blogspot.com/2011/12/el-nacimiento-de-un-romano.html>

Grimal, Pierre. (1991) *Diccionario de mitología griega y romana*, Barcelona, Paidós.

Haynes, N. (2011). *Una guía de la Antigüedad para la vida moderna*. España: Ares y Marte.

Hernández, Rafael. (2008). *Gramática latina*. México: Esfinge.

Navarro González, J. L. y Rodríguez Jiménez, J. M. (2008). *Latín*. Madrid: Grupo Anaya.

Ogilvie, M. R. (1995). *Los romanos y sus dioses*. Madrid: Alianza.

Ovidio (2005) *Obras completas*, Madrid, Espasa.

Puech, H.-Ch., dir. (1977). *Historia de las religiones vol. III*. México: Siglo XXI.

Sánchis Llácer, J. (2012). *Latín*. Madrid: McGraw–Hill.

s.n. (s/f). *El culto romano: sacrificio*. 17 de abril 2018, de Histórico digital Sitio web: <http://historicodigital.com/el-culto-romano-el-sacrificio.html>