

Estructura inicial de planeación para la elaboración de un Proyecto Interdisciplinario (formato sugerido)

El equipo heterogéneo:

Redacta en cada uno de los apartados, que se presentan a continuación lo solicitado, desde el punto I. **Contexto** hasta el punto **VIII. Evaluación del Proyecto** (inclusive).

El presente documento se debe consultarse *durante la implementación del Proyecto Interdisciplinario*.

Elaboración del Proyecto

Nombre del Proyecto.

Nombre del profesorado participante y asignaturas que imparten.

I. **Contexto. Justificación del Proyecto.** Circunstancias o elementos de la realidad en los que se da el asunto complejo a abordar.

II. Intención. Sólo una de las propuestas da sentido al Proyecto.
Tomar en cuenta para la redacción del título y Objetivo General.

<p>Dar explicación</p> <p>¿Por qué algo es cómo es? Determinar las razones que generan el problema o la situación.</p>	<p>Resolver un problema</p> <p>Explicar de manera detallada cómo se puede abordar y/o solucionar el problema.</p>	<p>Hacer más eficiente o mejorar algo</p> <p>¿De qué manera se pueden optimizar los procesos para alcanzar el objetivo propuesto?</p>	<p>Inventar, innovar, diseñar o crear algo nuevo</p> <p>¿Cómo podría ser diferente? ¿Qué nuevo producto o propuesta puedo hacer?</p>

III. Objetivo General del Proyecto.
Debe ser Interdisciplinar

➤ **Tomar en cuenta:**

- Verbo de desempeño (*Taxonomía Bloom, Anderson o Marzano entre otras. Utilizar los procesos cognitivos de orden superior en infinitivo.*)
- Contenido conceptual (*qué*).
- Condición de referencia (*Parámetros. Con base en. En dónde*).
- Finalidad contextual (*Para qué, con qué fin*).
- Ninguna de las asignaturas puede nombrarse.

Objetivo general

--

IV. Disciplinas involucradas en el trabajo interdisciplinario.

➤ Omitir las columnas que no sean necesarias.

	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.	Disciplina 4.	Disciplina 5.
1. Objetivos o propósitos a alcanzar.					
2. Contenidos/ Temas Involucrados del programa que se consideran para el proyecto.					

<p>3. Conceptos clave / trascendentales. Conceptos básicos que surgen del proyecto, permiten la comprensión de este y pueden ser transferibles a otros ámbitos. Se consideran parte de un Glosario compartido con los alumnos.</p>					
<p>4. Evaluación. Elementos por evaluar. Productos / evidencias de aprendizaje para demostrar el avance del proceso y el logro del objetivo propuesto.</p>					
<p>5. Tipos de evaluación.</p>					

V. Elaboración de un Organizador gráfico.

Debe aparecer, los siguientes elementos extraídos del propio programa indicativo /plan anual:

- Objetivo general.
- Nombre de cada asignatura.
- Objetivo de cada asignatura.
- Temas y conceptos involucrados en el proyecto.
- Interconectar los conceptos que apoyen el proceso para el logro del Objetivo general (con líneas de diferentes colores).

VI. Esquema del proceso de construcción del proyecto por disciplina.

	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.	Disciplina 4.	Disciplina 5.
1. Despertar el interés (detonar el proyecto). Estrategias de apertura, para involucrar a los estudiantes con la problemática planteada, en el salón de clase.					
2. Preguntar y cuestionar. Preguntas para dirigir la Investigación Interdisciplinaria. Tener en cuenta las interconexiones necesarias para plantearlas.					

<p>3. Recopilar información a través de la investigación. Propuestas a investigar y sus fuentes.</p>					
<p>4. Organizar la información. Implica: clasificación de datos obtenidos, análisis de los datos obtenidos, registro de la información, conclusiones por disciplina, conclusiones conjuntas.</p>					
<p>5. Llegar a conclusiones parciales (por disciplina). Preguntas útiles para el proyecto, de tal forma que lo aclaren, describan o descifren (para la reflexión colaborativa de los estudiantes). ¿Cómo se lograrán?</p>					

<p>6. Conectar. ¿De qué manera las conclusiones de cada disciplina se vinculan, para dar respuesta al asunto complejo que presenta el proyecto? ¿Cuál será la estrategia o actividad que se utilizará para lograr que haya conciencia de ello?</p>					
<p>7. Evaluar la información generada. ¿Qué otras investigaciones o asignaturas se pueden proponer para complementar el proyecto?</p>					

VII. Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana.

<p>1. ¿Cuántas horas se trabajarán desde la propia disciplina?</p>	<p>2. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria?</p>

VIII. Presentación del proyecto (producto).

1. ¿Qué se presentará? 2. ¿Cuándo? 3. ¿Cómo? 4. ¿Dónde? 4. ¿Con qué? 5. ¿A quién, por qué y para qué?

IX. Evaluación final del proyecto.

1. Aspectos que se evalúan.	2. Criterios que se utilizan, para evaluar cada aspecto.	3. Herramientas e instrumentos de evaluación que se utilizarán.