



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES
UNIDAD MORELIA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
CIENCIAS AMBIENTALES
Programa de la asignatura**



Inglés

Clave:	Semestre: 3°	Campo de conocimiento: Sin campo de conocimiento	No. Créditos: 6
Carácter: Obligatoria	Horas		Horas por semana
Tipo: Teórico-Práctica	Teoría: 2	Práctica: 2	4
Modalidad: Curso	Duración del programa: 16 semanas		

Seriación: Si (X) No () Obligatoria () Indicativa (X)

Asignatura con seriación antecedente: Inglés Segundo Semestre

Asignatura con seriación subsecuente: Inglés Cuarto Semestre

Objetivo general:

Adquirir habilidades que le permitan el uso del inglés como herramienta de aprendizaje, y como futuro profesional, poseer estrategias cognitivas y lingüísticas adecuadas a sus necesidades de actualización en su área.

Objetivos específicos:

1. Intercambiar descripciones sobre un pueblo o ciudad.
2. Describir una fotografía e inferir sobre estilos de vida.
3. Hablar sobre salud y hacer sugerencias. Intercambiar información del cuerpo y de la salud.
4. Intercambiar información sobre acontecimientos de la vida, viajes y vacaciones.
5. Intercambiar información sobre semejanzas, diferencias, preferencias y acontecimientos del pasado.
6. Intercambiar información sobre planes, características y experiencias personales.

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Lugares	6	6
2	Gente joven	6	6
3	Salud	5	5
4	Recuerdos	5	5
5	Deportes	5	5
6	Reunirse	5	5

Total de horas:	32	32
Suma total de horas:	64	

Contenido Temático	
Unidad	Temas y subtemas
1	Lugares 1.1 Gramática. 1.1.1 Presente simple y presente progresivo. 1.1.2 <i>There is / there are</i> Hay un (una) hay una (unas). 1.1.3 Repaso de <i>sugerencias</i> . 1.2 Vocabulario. 1.2.1 Frases preposicionales de lugar. 1.2.2 Paisajes naturales. 1.2.3 Adivinar el significado a partir del contexto. 1.3 Pronunciación. 1.3.1 Sonidos/ el alfabeto. 1.4 Comprensión de Lectura. 1.4.1 Leer un folleto turístico. 1.4.2 Leer un sitio web. 1.4.3 Leer un artículo de revista. 1.5 Expresión escrita. 1.5.1 Describir el hogar. 1.5.2 Escribir un correo electrónico. 1.6 Comprensión auditiva. 1.6.1 Escuchar una entrevista de trabajo. 1.6.2 Escuchar una canción. 1.6.3 Escuchar una conversación. 1.7 Expresión oral. 1.7.1 Describir una ciudad. 1.7.2 Conversar acerca de una canción. 1.7.3 Planear un viaje en nuestro país.
2	Gente joven 2.1 Gramática. 2.1.1 Alguno, alguna, algunos, algunas. 2.1.2 <i>How much? / how many?</i> (Cuánto, cuántos, cuánta cuantas). 2.1.3 Apóstrofes. 2.1.4 Repaso de pasado simple y <i>there is/there are</i> . 2.2 Vocabulario. 2.2.1 Sustantivos contables e incontables. 2.2.2 <i>Collocations</i> (frases idiomáticas). 2.2.3 Deducción de significados. 2.3 Pronunciación. 2.3.1 Acentuación de la palabra. 2.4 Comprensión de lectura. 2.4.1 Leer un folleto. 2.4.2 Leer un artículo de revista. 2.4.3 Leer un anuncio. 2.5 Expresión escrita. 2.5.1 Tomar dictado.

	<p>2.5.2 Escribir una carta corta.</p> <p>2.5.3 Escribir un proyecto.</p> <p>2.6 Comprensión auditiva.</p> <p>2.6.1 Escuchar un programa de radio.</p> <p>2.6.2 Escuchar una discusión acerca de un concurso.</p> <p>2.7 Expresión oral.</p> <p>2.7.1 Describir una foto.</p> <p>2.7.2 Preguntar a los alumnos acerca de su estilo de vida.</p> <p>2.7.3 Discutir acerca de beneficencias.</p>
3	<p>Salud</p> <p>3.1 Gramática.</p> <p>3.1.1 Imperativo.</p> <p>3.1.2 Debes / no debes (<i>should/ shouldn't</i>).</p> <p>3.1.3 Repaso del imperativo y de debes/ no debes.</p> <p>3.2 Vocabulario.</p> <p>3.2.1 El cuerpo.</p> <p>3.2.2 Enfermedades.</p> <p>3.3 Pronunciación.</p> <p>3.3.1 Uso de la acentuación para enfatizar.</p> <p>3.4 Comprensión de lectura.</p> <p>3.4.1 Leer un artículo de una revista.</p> <p>3.4.2 Leer un anuncio de periódico.</p> <p>3.5 Expresión escrita.</p> <p>3.5.1 Escribir un folleto.</p> <p>3.5.2 Hacer notas.</p> <p>3.5.3 Escribir a partir de una lectura.</p> <p>3.6 Comprensión auditiva.</p> <p>3.6.1 Escuchar una conversación telefónica.</p> <p>3.6.2 Escuchar acerca de problemas de salud.</p> <p>3.7 Expresión oral.</p> <p>3.7.1 Hablar acerca del cuerpo.</p> <p>3.7.2 Hacer y recibir llamadas telefónicas.</p> <p>3.7.3 Dar consejos.</p>
4	<p>Recuerdos</p> <p>4.1 Gramática.</p> <p>4.2 Vocabulario.</p> <p>4.3 Pronunciación.</p> <p>4.4 Comprensión de lectura.</p> <p>4.5 Expresión escrita.</p> <p>4.6 Comprensión auditiva.</p>
5	<p>Deportes</p> <p>5.1 Gramática.</p> <p>5.2 Vocabulario.</p> <p>5.3 Pronunciación.</p> <p>5.4 comprensión de lectura.</p> <p>5.5 Expresión escrita.</p> <p>5.6 Expresión auditiva.</p> <p>5.7 Expresión oral.</p>
6	<p>Reunirse</p> <p>6.1 Gramática.</p>

	6.2 Vocabulario. 6.3 Pronunciación. 6.4 Comprensión de lectura. 6.5 Expresión escrita. 6.6 Comprensión auditiva. 6.7 Expresión oral.
Bibliografía básica:	
Diccionario bilingüe Inglés-Español, Español-Inglés.	
Bibliografía complementaria:	
Harper, J. (2004). <i>Just grammar</i> . Malasya: Ed. Marshal Cavendish.	
Sugerencias didácticas:	Mecanismos de evaluación del aprendizaje:
Exposición oral (x)	Exámenes parciales (x)
Exposición audiovisual ()	Examen final escrito (x)
Ejercicios dentro de clase (x)	Trabajos y tareas fuera del aula (x)
Ejercicios fuera del aula ()	Exposición de seminarios por los alumnos ()
Seminarios ()	Participación en clase (x)
Lecturas obligatorias ()	Asistencia (x)
Trabajo de investigación ()	Seminario ()
Prácticas de taller o laboratorio ()	Otras:
Prácticas de campo ()	
Otras: _____ ()	
Perfil profesiográfico:	
Licenciado en Letras Modernas. Licenciado en enseñanza del Inglés. Profesor que acredite cursos de formación docente.	