



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN
DIVISIÓN DE DISEÑO Y EDIFICACIÓN



LICENCIATURA DE ARQUITECTURA
PROGRAMA DE ASIGNATURA

SEMESTRE:
 Primero

Formación Profesional

CLAVE:

MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS AL SEMESTRE	HORAS SEMANA	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS	CRÉDITOS
Curso	Obligatoria	Teórica	32	2	2	0	4

ETAPA DE FORMACIÓN	Básica
CAMPO DE CONOCIMIENTO	Conceptualización Espacial
SUBCAMPO DE CONOCIMIENTO	Metodología e Integración Interdisciplinaria

SERIACIÓN	Obligatoria ()	Indicativa ()
SERIACIÓN ANTECEDENTE	Ninguna	
SERIACIÓN SUBSECUENTE	Ninguna	

OBJETIVO GENERAL

Al finalizar este programa el alumno integrará su proyecto de vida como tarea que coadyuve a su proceso de formación integral.

HORAS		UNIDAD	OBJETIVO PARTICULAR
T	P		
4	0	1. El Estudiante Universitario y la Formación Profesional 1.1. Identidad universitaria. 1.2. La formación universitaria. 1.3. Características del estudiante universitario (disciplina, creatividad, autonomía, intelectualidad, productividad). 1.4. Responsabilidad y compromiso del estudiante (personal, familiar, profesional, institucional y social).	El alumno reflexionará sobre su compromiso como estudiante universitario en el proceso de formación profesional.
4	0	2. Plan de Estudios de Arquitectura 2.1. Fundamentación académica del proyecto. 2.2. Objetivos. 2.3. Perfil del egresado. 2.4. Estructuras y organización	El alumno analizará el plan de estudios de la licenciatura de arquitectura de la FES Acatlán.

		curricular. 2.5. Requisitos. 2.6. Implantación. 2.7. Evaluación. 2.8. Programas de estudio de las asignaturas. 2.9. Demandas de la licenciatura Trayectorias optativas.	
6	0	3. Proyecto Escolar 3.1. Motivación, autodisciplina, logro. 3.2. Expectativas personales y metas. 3.3. Organización de tiempos y actividades. 3.4. Desarrollo de la creatividad.	El alumno diseñará su proyecto escolar eligiendo de entre las opciones formativas, la más adecuada a sus expectativas personales.
6	0	4. Campo de Desarrollo en el Ámbito Social y Proyecto Profesional 4.1. Campo profesional y mercado ocupacional. 4.2. Proyección y metas a decidir en el campo profesional. 4.3. Alternativas de superación profesional (posgrados y otros).	El alumno identificará las alternativas del ejercicio profesional de acuerdo con el campo de acción de la arquitectura.
6	0	5. Competencia para el Estudio 5.1. Métodos de aprendizaje. 5.2. Estrategias para el aprendizaje. 5.3. Técnicas para el aprendizaje.	El alumno identificará las metodologías de estudio para guiar su formación integral.
4	0	6. Ética Profesional 6.1. Ética. 6.2. Ética profesional. 6.3. Libertad. 6.4. Propiedades del acto honesto. 6.5. Vocación. 6.6. Capacidad y deberes del profesionista.	El alumno definirá la ética y las obligaciones del hombre, a niveles general y profesional.
2	0	7. Responsabilidad Legal en la Arquitectura 7.1. La Constitución. 7.2. Códigos, leyes y reglamentos. 7.3. Arancel del colegio de arquitectos.	El alumno conocerá el marco legal que lo normará en el ejercicio de su profesión.
32	0		
TOTAL:			
32			

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS		MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS	
Exposición oral	(✓)	Exámenes parciales	(✓)
Exposición audiovisual	(✓)	Examen final escrito	(✓)
Ejercicios dentro de clase	(✓)	Trabajos y tareas fuera del aula	()
Ejercicios fuera del aula	(✓)	Exposición de seminarios por los alumnos	(✓)
Seminarios	(✓)	Participación en clase	(✓)

Lecturas obligatorias	(✓)	Asistencia	(✓)
Trabajo de investigación	(✓)	Seminario	(✓)
Prácticas de taller o laboratorio	()	Otras:	(✓)
Prácticas de campo	()		
Otras:	(✓)		
Recursos Materiales y material didáctico:		Sugerencias de evaluación:	
<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón, retroproyector, computadora y videoprojector, para la explicación de los temas del curso. 		Diagnóstica	
Estrategias didácticas:		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación inicial al principio del semestre. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Explicación teórica por el profesor. • Utilización de material didáctico para la explicación práctica de los temas del curso. • Observación y análisis de trabajos. • Visitas de campo con asistencia a conferencias y exposiciones. • Cuestionamientos y debates. • Elaboración de portafolios individual y grupal. • Prácticas colectivas. • Trabajo en equipo. • Uso de las TICs. • Análisis de casos y solución de problemas. 		Formativa	
		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación por unidades temáticas con el fin de cumplir los objetivos: Aplicación de exámenes teórico prácticos. 	
		Autoevaluación	
		<ul style="list-style-type: none"> • Con participación del grupo para encontrar conclusiones, que podrá realizarse en cualquier momento del semestre. 	
		Compendiada	
		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del semestre: Examen final. 	

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Álvarez Pérez, Pedro. (2003). *La función tutorial en la universidad, una apuesta por la mejora de la calidad de la enseñanza*. Madrid: Eos.

Boggino, Norberto. (2003). *Cómo elaborar mapas conceptuales. Aprendizaje significativo y globalizado*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

Castañeda, Juan. (2003). *Habilidades académicas*. 2ª México: Mc Graw-Hill.

Larroyo, Francisco. (1971). *Los principios de la ética social*. México: Porrúa.

Maldonado Torres, Alma. (2001). *Aprendizaje y comunicación, ¿Cómo aprendemos?* México: Pearson.

Pimienta Prieto, Julio H. (2005). *Constructivismo, estrategias para aprender a aprender*. México:

Pearson.

Pujolás, Pere. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipo de aprendizaje cooperativo en el aula*. Madrid: Octaedro.

Sánchez Vázquez, Adolfo. (2007). *Ética y política*. México: Fondo de Cultura Económica y UNAM.

Serafini, María Teresa. (2004). *Cómo se estudia: la organización del trabajo intelectual*. México Paidós.

Souza Abad, Julio. (2003). *Problemas en obra entre el arquitecto y su cliente*. México: Gernika.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Boza, Ángel. et al. (2000). *Ser profesor, ser tutor: orientación educativa para docentes*.

Barcelona: Hergué Editorial.

Brown, William F. y Holtzman Wayne. (2003). *Guía para la supervivencia del estudiante*. México: Trillas.

De la Parra, Eric. (2004). *La fascinante técnica de los esquemas mentales, su teoría y aplicación práctica*. México: Panorama.

Escalante, Beatriz. (2007). *Curso de redacción para escritores y periodistas: teoría y ejercicios*.

México: Porrúa.

Ferreiro Gravié, Ramón. (2005). *El ABC del aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo para enseñar y aprender*. México: Trillas.

Guariglia, Osvaldo. et al. (2000). *La reflexión ética en el campo de la educación y la formación*.

Buenos Aires: Novedades Educativas.

Roth Leland M. (2000). *Entender la arquitectura: sus elementos, historia y significado*. México:

Gustavo Gili.

Sánchez Vázquez, Adolfo. (2007). *Ética*. México: Desarrollo.

Villagrán García, José. (2007). *Teoría de la arquitectura*. Prólogo, biografías y notas, Ramón

Vargas Salguero. México: El Colegio Nacional.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Licenciado en Arquitectura, de preferencia con experiencia en historia y teoría de la arquitectura, psicología, didáctica, así como de ética.