

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

**Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias de la
Comunicación**

Periodismo, ética y derechos humanos

Clave	Semestre 5°	Créditos 8	Campo de profundización		Periodismo en los Medios	
			Etapa		Profundización	
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X)	P ()	T/P
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas			
	Obligatorio E () Optativo E ()					
			Semana	Semestre		
			Teóricas 4	Teóricas 64		
			Prácticas 0	Prácticas 0		
			Total 4	Total 64		
Seriación						
Ninguna (X)						
Obligatoria ()						
Asignatura antecedente						
Asignatura subsecuente						
Indicativa ()						
Asignatura antecedente						
Asignatura subsecuente						

Objetivo general:

Que el alumno conozca las bases del periodismo; asuma esta actividad como una función social -- de particular relevancia dadas las circunstancias críticas que se viven a nivel local y global--, cuyo ejercicio debe ser éticamente orientado; identifique la perspectiva de Derechos Humanos, elevada a nivel constitucional a partir de la reforma de 2011 en esta materia, y se familiarice con las herramientas institucionales y jurídicas de que dispone para desarrollar su labor de comunicación con apego a la deontología periodística.

Objetivos específicos:**Que el alumno:**

- Analice la relación periodismo-ética y derechos humanos a través del estudio de códigos de ética y casos que han implicado a profesionales y empresas de la comunicación y el periodismo.
- Conozca los fundamentos, historia, evolución y situación actual de los Derechos Humanos (DDHH).
- Identifique temas de información con perspectiva de DDHH, y asuma a éstos como una cultura en proceso de formación, que implica incluso el uso que se haga del lenguaje, especialmente en el ámbito público.
- Asimile en qué consiste la libertad de expresión, el derecho a la información, la transparencia y rendición de cuentas como principios fundamentales del quehacer periodístico en particular, y de la comunicación en general.
- Comprenda los fundamentos de la ética y deontología periodística.
- Se familiarice con las herramientas institucionales y jurídicas de que dispone para llevar a cabo una labor profesional con apego a criterios de ética y DDHH, tales como la figura del Ombudsman y Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

Índice temático

	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Periodismo, ética y derechos humanos	10	0
2	Derechos humanos: antecedentes históricos, fundamentos y diagnóstico de la situación actual en esta materia	12	0
3	Los Derechos humanos y la información	12	0
4	Derecho y acceso a la información, transparencia y rendición de cuentas	10	0
5	Deontología periodística	10	0
6	Recursos legales e institucionales que respaldan el ejercicio ético y profesional del trabajo periodístico	10	0
	Total	64	0
	Suma total de horas	64	

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Periodismo, ética y derechos humanos 1.1 Periodismo sensacionalista

	<p>1.2 Caso Televisa- Florence Cassez; casos MVS_Aristegui 2011/2015, casos en el ámbito de cobertura periodística de delincuencia organizada</p> <p>1.3 Códigos de ética periodística</p> <p>-Bibliografía:</p> <p>-International Council on Human Rights: Periodismo, medios de comunicación y la cobertura informativa de los derechos humanos, 2002</p> <p>-Taufic Camilo. La autorregulación del periodismo. Manual de ética periodística comparada. Centro de Competencia en Comunicación para América Latina, www.c3fes.net. Santiago de Chile, 2005.</p> <p>-Ediciones de las revistas Proceso, Gatopardo, Emeequis y periódicos varios que documentan los casos de análisis.</p>
2	<p>Derechos humanos: antecedentes históricos, fundamentos y diagnóstico de la situación actual en esta materia</p> <p>2.1 Qué y cuáles son los derechos humanos: antecedentes históricos y situación actual a raíz de la Reforma Constitucional de 2011 en la materia</p> <p>2.2 Principios fundamentales: No discriminación, respeto a la diferencia y la diversidad, inclusión, derechos de grupos en condiciones de vulnerabilidad: personas con discapacidad, grupos étnicos, minorías religiosas, comunidad LGBTT; debido proceso</p> <p>2.3 Características y exigibilidad de los DDHH</p> <p>2.4 Obligaciones del Estado en Materia de Derechos Humanos</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Conapred. Informe sobre discriminación en el campo laboral. México, 2006.</p> <p>Vázquez Daniel/Serrano Sandra. Principios y Obligaciones de Derechos Humanos. México. CDHDF, 2013.</p>
3	<p>Los Derechos humanos y la información</p> <p>3.1 Comunicación e información con perspectiva de DDHH</p> <p>3.2 Temas contemporáneos de derechos humanos: niños, VIH/SIDA, salud sexual y reproductiva, pobreza, envejecimiento, vivienda, migración, trata de personas, etc.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>CIDH.- Declaración de Principios sobre Libertad de Expresión. 2000.</p> <p>Oropesa Fabiola Et. Al. Comunicar sin dañar. Guía para informar con enfoque de derechos. Save The Children, 2009.</p> <p>Fernández Iglesias J. Luis. Guía de Estilo sobre Discapacidad para Profesionales de los Medios de Comunicación. Ministerio del Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid 2006.</p> <p>Internews. Speak Up, Speak Out: A toolkit for reporting on human rights issues. 2012 (Edición en español)</p>
4	<p>Derecho y acceso a la información, transparencia y rendición de cuentas</p> <p>4.1 Diferencia entre derecho y acceso a la información</p> <p>4.2 Transparencia y rendición de cuentas</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Carbonell Miguel. Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública. InfoDF, 2012</p> <p>Schedler Andreas. Qué es la rendición de cuentas. IFAI, México, 2008</p>
5	<p>Deontología periodística</p> <p>5.1 Cuestiones básicas de ética periodística</p> <p>5.2 Periodismo y ética en la era digital</p> <p>Bibliografía:</p> <p>-Restrepo Javier Darío. Ocho lecciones de ética periodística. Fundación Nuevo Periodismo Internacional, 2014.</p>

	<p>-Herrán María Teresa y Javier Darío Restrepo. <i>Ética para Periodistas</i>. Tercer Mundo Editores. Colombia, 1998.</p> <p>-UNESCO. <i>Código Internacional de Ética Periodística</i>. 1983.</p>	
6	<p>Recursos legales e institucionales que respaldan el ejercicio ético y profesional del trabajo periodístico</p> <p>6.1 La figura del Ombudsman en los medios de comunicación</p> <p>6.2 Recursos legales y organismos autónomos de DDHH</p> <p>Bibliografía:</p> <p>-CNDH.- <i>Guía para implementar medidas cautelares en beneficio de periodistas y comunicadores de México</i>, 2010.</p> <p>-García Elthon. <i>¿Qué es un Ombudsman o defensor del lector?</i> Ponencia Organization of News Ombudsmen, octubre, 2013.</p>	
	Estrategias didácticas	Evaluación del aprendizaje
	Exposición (X)	Exámenes parciales ()
	Trabajo en equipo X)	Examen final (X)
	Lecturas (X)	Trabajo y tareas (X)
	Trabajo de investigación (X)	Presentación de tema (X)
	Prácticas (taller o laboratorio) ()	Participación en clase (X)
	Prácticas de campo ()	Asistencia (X)
	Aprendizaje por proyectos ()	Rúbricas (X)
	Aprendizaje basado en problemas ()	Portafolios ()
	Casos de enseñanza (X)	Listas de cotejo ()
	Otras (especificar) (X)	Otras (especificar) ()
	Uso de material fílmico y documentales en formato audiovisual y podcast para plataformas multimedia.	
	Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación o disciplinas afines	
Experiencia docente	Se recomiendan dos años de experiencia docente	
Otra característica		
	Bibliografía básica:	
	Tema 1. Periodismo, ética y derechos humanos	
	CNDH.- <i>Guía para implementar medidas cautelares en beneficio de periodistas y comunicadores de México</i> , 2010.	
	Conapred. <i>Informe sobre discriminación en el campo laboral</i> . México, 2006.	
	Romero, Lourdes. <i>La realidad construida en el periodismo. Reflexiones teóricas</i> , UNAM- Miguel Ángel Porrúa, México, 2006.	
	Tema 2. Derechos humanos: antecedentes históricos, fundamentos y diagnóstico de la situación actual en esta materia	
	Fernández Iglesias J. Luis. <i>Guía de Estilo sobre Discapacidad para Profesionales de los Medios de Comunicación</i> . Ministerio del Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid 2006.	

Tema 3. Los Derechos humanos y la información

UNESCO. *Código Internacional de Ética Periodística*. 1983

Taufic Camilo. *La autorregulación del periodismo. Manual de ética periodística comparada*. Centro de Competencia en Comunicación para América Latina, www.c3fes.net. Santiago de Chile, 2005.

ONU.- Declaración Universal de los Derechos Humanos. 1948.

Tema 4. Derecho y acceso a la información, transparencia y rendición de cuentas

Fernández Christlieb, Fátima, *La responsabilidad de los medios de comunicación*, Paidós 2002.

Marván Laborde, María (s/fecha) "Transparencia y sindicalismo", en *Más allá del acceso a la información, Transparencia y rendición de cuentas y Estado de derecho*, de Ackerman, John, S XXI.UNAM, U de G, Cámara de Diputados, CETA, pp. 353-392.

Diario Oficial de la Federación, www.dof.gob.mx para consultar las distintas leyes en materia de derecho a la información.

Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información (2002) DOF

Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Distrito Federal (2015) DOF

Suprema Corte de Justicia de la Nación, www.scjn.gob.mx, para consultar la jurisprudencia mexicana en materia de libertad de expresión

Tema 5. Deontología periodística

Herrán María Teresa y Javier Darío Restrepo. *Ética para Periodistas*. Tercer Mundo Editores. Colombia, 1998

Kapuscinsky Ryszard. *Los cinco sentidos del periodista* (Estar, ver, oír, compartir, pensar). FCE. Col. Nuevo Periodismo. México, 2003.

Kapuscinsky, Ryszard. *Encuentro con el Otro*, Anagrama, España, 2006.

Tema 6. Recursos legales e institucionales que respaldan el ejercicio ético y profesional del trabajo periodístico

García Elthon. "¿Qué es un Ombudsman o defensor del lector?" *Ponencia Organization of News Ombudsmen, octubre, 2013*.

Oropesa Fabiola Et. Al. *Comunicar sin dañar. Guía para informar con enfoque de derechos*. Save The Children, 2009.

Bibliografía complementaria/ Cibergrafía:

- <http://eticasegura.fnpi.org/2014/10/03/ocho-lecciones-de-etica-periodistica-con-javier-dario-restrepo/>
- http://www.pressnetweb.com/RECURSOS_PERIODISTICOS/ETICA_PERIODISTICA/CODIGOS_ETICOS_DEL_PERIODISMO_Y_LOS_MEDIOS_DE_COMUNICACION/EUROPA_CODIGOS_ETICOS/etica_periodismo_deontologia_codigos_eticos_europa_1.htm.
- http://www.jornalismobrasilespanha.ufms.br/index.php?option=com_content&view=article&id=24:bibliografia-da-aula-etica-y-deontologia-de-la-comunicacion&catid=1:artigos&Itemid=7
- <http://www.canalaudiovisual.com/ezine/books/sitiolegisla/codigointernacionaletica.html>
- <http://www.fnpi.org/>
- http://www.newsombudsmen.org/wp-content/themes/sink_ono/documents/begbieoxfordspanish