

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**



**Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**

**Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**

**Cultura política en México**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 8	<b>Campo de profundización</b>	Comunicación Política		
			<b>Etapas</b>	Profundización		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( )</b> Sem ( )		<b>Tipo</b>	<b>T (X)</b>	<b>P ( )</b>	<b>T/P</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b> <b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>		<b>Horas</b>			
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas 4</b>	<b>Teóricas 64</b>		
			<b>Prácticas 0</b>	<b>Prácticas 0</b>		
			<b>Total 4</b>	<b>Total 64</b>		
<b>Seriación</b>						
<b>Ninguna ( )</b>						
<b>Obligatoria ( )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>						
<b>Asignatura subsecuente</b>						
<b>Indicativa (X)</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna					
<b>Asignatura subsecuente</b>	Comportamiento político					

<b>Objetivo general:</b> Comprender el concepto de cultura política y ubicar su desarrollo histórico desde una perspectiva interdisciplinaria que tome en consideración la Antropología, Ciencia Política, Ciencias de la Comunicación y Sociología.			
<b>Objetivos específicos:</b>  El alumno será capaz de:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los contenidos fundamentales de la cultura política desde diferentes perspectivas disciplinares: antropológica, sociológica, comunicológica y politológica.</li> <li>• Analizar las contribuciones teóricas principales a los conceptos de cultura política y ciudadanía, discutir su relación, comparar sus características en contextos políticos diversos, e identificar los retos y posibilidades que enfrenta la construcción de ciudadanía.</li> <li>• Identificar los mecanismos históricos y socioculturales que conforman la identidad nacional mexicana.</li> </ul>			
<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Concepto de cultura política	16	0
<b>2</b>	Cultura política y construcción de ciudadanía	16	0
<b>3</b>	Cultura política e identidad nacional mexicana	32	0
	<b>Total</b>	64	0
	<b>Suma total de horas</b>	64	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Concepto de cultura política</b> 1.1 Aproximaciones disciplinares a la cultura política 1.1.1 Antropología 1.1.2 Ciencia Política 1.1.3 Sociología 1.1.4 Comunicación 1.2 Teorías sobre los fundamentos culturales de la política 1.2.1 Postura clásica: Almond y Verba 1.2.2 Crítica: Inglehart y Putnam		
<b>2</b>	<b>Cultura política y construcción de ciudadanía</b> 2.1 Concepto de ciudadanía 2.1.1 Concepción clásica y desarrollo histórico del término 2.2 Valores políticos en la democracia 2.3 Identidades cívicas y participación ciudadana 2.4 Nuevas formas de implicación ciudadana 2.5 Ciudadanía global y erosión de las identidades		
<b>3</b>	<b>Cultura política e identidad nacional mexicana</b> 3.1 Historia de la cultura política en México 3.2 Construcción de identidad en México 3.3 Multiculturalismo en México		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	( )
Lecturas	(x)	Trabajo y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Aprendizaje por proyectos	( )	Rúbricas	( )
Aprendizaje basado en problemas	( )	Portafolios	( )
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( )
Otras (especificar)	( )	Otras (especificar)	( )
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Licenciado en Ciencias de la Comunicación o disciplinas afines		
Experiencia docente	Recomendable dos años a nivel licenciatura o posgrado		
Otra característica			
<b>Bibliografía básica:</b>			
<b>Tema 1</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Almond, G. (1995) "El estudio de la cultura política", en la <i>Revista Estudios Políticos</i>. FCPYS- UNAM. México, núm. 7, abril-junio, pp. 159-179.</li> <li>Coelho, T. (2009) <i>Diccionario crítico de política cultural</i>. Barcelona: Gedisa.</li> <li>Inglehart, R. (1991). <i>El cambio cultura en las sociedades industriales avanzadas</i>. España: Centro de investigaciones sociológicas.</li> <li>Landi, O. (1991). "Videopolítica y cultura", <i>Diálogos de la Comunicación</i>, (29), Lima: FELAFACS.</li> <li>Moragas de, M (1995) <i>Interpretar la comunicación. Estudios sobre medios en América Latina</i>. Barcelona: Gedisa.</li> <li>Putnam, R. <i>Social Capital: Measurement and consequences</i>. Recuperado de <a href="http://www.oecd.org/innovation/research/1825848.pdf">http://www.oecd.org/innovation/research/1825848.pdf</a></li> <li>Sodré, Muniz (1998) <i>Reinventando la cultura. La comunicación y la política</i>. Barcelona: Gedisa</li> <li>Winocur, Rosalía [coord.] (2002) <i>Algunos enfoques metodológicos para estudiar la cultura política en México</i>. México:F LACSO, M.A. Porrúa IFE</li> </ul>			
<b>Tema 2</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Durand Ponte, Víctor Manuel (2004) <i>Ciudadanía y cultura política</i>. México 1993-2001, Ed. Siglo XXI, México.</li> <li>Kymlicka Will y Norman Wayne (2000) "El retorno del ciudadano. Una revisión de la producción reciente en teoría de la ciudadanía", en la <i>Revista La política</i>, núm. 2.</li> <li>Shnapper, Dominique (2001) <i>La comunidad de los ciudadanos. Acerca de la idea moderna de nación</i>. Madrid: Alianza.</li> <li>Sirvent, C. (1991) "Cultura y democracia: confianza y eficacia en la participación política", en la <i>Revista Estudios Políticos</i>, Tercera Época, núm. 8, octubre-diciembre. UNAM- FCPYS, México.</li> <li>Tocqueville, A. (2010). <i>La democracia en América</i>. España: Editorial Trotta.</li> <li>Weber, M. (2011). <i>La ética protestante y el espíritu del capitalismo</i>. México: Fondo de Cultura Económica.</li> </ul>			
<b>Tema 3</b>			

- Bartra, R. (2013). *La anatomía del mexicano*. España: Plaza y Janés.
- Paz, O. (1992). *El laberinto de la soledad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Ramos, S. (1951). *El perfil del hombre y la cultura en México*. México: Colección austral.
- Revueltas, S. *Ensayo sobre un proletariado sin cabeza*. Recuperado de <http://www.praxisenamericalatina.org/9-11/joserevueltas.html>
- Shnapper, Dominique (2001) *La comunidad de los ciudadanos. Acerca de la idea moderna de nación*. Madrid: Alianza
- Sierra, J. *La evolución política del pueblo mexicano*. Disponible en [http://www.mexicodiplomatico.org/lecturas/z.Evolucion%20politica%20del%20pueblo%20mexicano\\_%20Justo%20Sierra.pdf](http://www.mexicodiplomatico.org/lecturas/z.Evolucion%20politica%20del%20pueblo%20mexicano_%20Justo%20Sierra.pdf)

#### **Bibliografía complementaria:**

- Almond Gabriel and Verba, Sidney, eds., *The civic culture revisited* (Newbury Park, CA: SAGE, 1989).
- Almond Gabriel and Verba, Sidney *The civic culture: political attitudes and democracy in five nations* (Newbury Park, CA: SAGE, 1989).
- Akerlof George A. and Kranton Rachel E., *Identity Economics: How our identities shape our work, wages, and well-being* (Princeton: Princeton University Press, 2011).
- Blancarte, R. (2008). "Laicidad y laicismo en América Latina". *Estudios Sociológicos*, XXVI, (76), 139-164.
- De Yturbe, Corina, *Multiculturalismo y derecho*, México, IFE, serie Ensayos, 1998.
- Dubar, Claude, *La crisis de las identidades*, España, Ediciones bellaterra, 2002, pp. 9-70.
- Geertz, Clifford *The interpretation of cultures: selected essays* (New York: Basic Books, 1973).
- Gill, Anthony *Rendering unto Caesar: The catholic church and the state in Latin America* (Chicago: University of Chicago Press, 1997).
- Habermas, Jurgen, *La inclusión del otro*, España, Ed. Paidós, 1999.
- Huckfeldt Robert, "Citizenship in Democratic Politics: Density dependence and the micro-macro divide," in Mark Irving Lichbach and Alan S. Zuckerman, eds., *Comparative Politics: Rationality, Culture, and Structure*, 2<sup>nd</sup> ed. (New York: Cambridge University Press, 2009), pp. 291-313.
- Inglehart Ronald and Welzel Christian, *Modernization, cultural change, and democracy: The human development sequence* (New York: Cambridge University Press, 2005).
- Inglehart Ronald and Norris Pippa, *Rising Tide: Gender Equality and Cultural Change around the World* (New York: Cambridge University Press, 2003).
- Lee Richard E., *Life and times of cultural studies: the politics and transformation of the structures of knowledge* (Durham: Duke University Press, 2004).
- Lucian W. Pye and Sidney Verba, eds., *Political culture and political development* (Princeton: Princeton University Press, 1965).
- Malinowski, Bronislaw *Magic, science, and religion and other essays* (New York: Doubleday, 1954).
- Mattelart, Armand (2014) *Por una mirada-mundo. Conversaciones con Michel Sénécal*. Barcelona: Gedisa.
- Norris Pippa and Inglehart, Ronald *Sacred and Secular: Religion and politics worldwide* (New York: Cambridge University Press, 2004).
- Shweder Richard A., *Thinking through cultures* (Cambridge: Harvard University Press, 1991).
- Sirvent, Carlos, "El proceso democrático y la participación indígena en México". *Ponencia presentada en la U. de G. México, Noviembre, 2004*

- Stephen Chilton, "Defining political culture," *Western Political Quarterly* 41:3 (September 1988): 419-45. [[web](#)]
- Taylor, Charles, *El multiculturalismo y la política del reconocimiento*, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1993
- Wildavsky Aaron, "Choosing preferences by constructing institutions: a cultural theory of preference formation," *APSR* 81:1 (1987): 3-21. [[web](#)]
- Wilson Richard W., "The Many Voices of Political Culture: assessing different approaches," *World Politics* 52:2 (January 2000): 246-73. [[web](#)]