

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación				
Construcción histórica de México en el mundo I (1808-1946)				
Clave	Semestre	Créditos	Eje temático inicial	Histórico
	1°	8	Etapas	Básica
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()	Tipo	T (X)	P () T/P ()
Carácter	Obligatorio (X) Optativo () Obligatorio E () Optativo E ()	Horas		
		Semana	Semestre	
		Teóricas 4	Teóricas 64	
		Prácticas 0	Prácticas 0	
		Total 4	Total 64	
Seriación				
Ninguna ()				
Obligatoria ()				
Asignatura antecedente				
Asignatura subsecuente				
Indicativa (X)				
Asignatura antecedente	Ninguna			

Asignatura subsecuente	Construcción histórica de México en el mundo II (a partir de 1947)		
Objetivo general: El alumno será capaz de analizar e interpretar la configuración histórica de México en el periodo de 1808-1946, en el contexto de los procesos históricos mundiales, distinguiendo y articulando sus dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales.			
Objetivos específicos: El alumno será capaz de:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer relaciones entre los procesos históricos y las ciencias sociales. 2. Establecer relaciones entre procesos socio – históricos diferenciados geográfica y temporalmente. 3. Construir explicaciones que permitan la comprensión de las relaciones entre múltiples dimensiones de la vida social. 4. Analizar críticamente los acontecimientos y procesos relacionados con la Revolución de Independencia, la construcción del Estado – Nación, el Porfiriato, la Revolución Mexicana, la Posrevolución, el Maximato, el Cardenismo y el gobierno de Manuel Ávila Camacho, con la atención puesta en todo momento en relación con el contexto mundial. 			
Índice temático			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción	4	0
2	Independencia y Estado – Nación (1808 – 1875)	20	0
3	Porfiriato y Revolución (1876 – 1920)	20	0
4	Posrevolución y Segunda Guerra Mundial (1920 – 1946)	20	0
	Total	64	0
	Suma total de horas	64	
Contenido Temático			
Tema	Subtemas		
1.	Introducción 1.1 Pensar históricamente: elementos de teoría de la historia, en relación con las ciencias sociales.		
2.	Independencia y Estado – Nación (1808 – 1875) 2.1 Capitalismo y colonialismo. 2.1.1 Cambios en la dinámica del capitalismo (Revolución industrial). 2.1.2 Transformaciones del colonialismo. 2.2 Independencia y fundación del Estado – Nación. 2.2.1 Las reformas borbónicas. 2.2.2 Independencias (México y América). 2.3 La construcción del Estado – Nación.		

	<ul style="list-style-type: none"> 2.3.1 Debates internos e intervencionismo extranjero. 2.3.2 Discusión legal – constitucional. 2.4 Configuraciones y disputas por la identidad y la cultura nacionales. <ul style="list-style-type: none"> 2.4.1 Regionalismos e ideas de nación. 2.4.2 Prensa, literatura y otras artes en la construcción del imaginario nacional.
3.	<p>Porfiriato y Revolución (1876 – 1920)</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1 Imperialismo y revoluciones burguesas. <ul style="list-style-type: none"> 3.1.1 Procesos revolucionarios en Europa. 3.1.2 América frente al desarrollo capitalista. 3.2 Porfiriato. <ul style="list-style-type: none"> 3.2.1 El proyecto de la modernidad porfiriana. 3.2.2 Crisis de la dictadura. 3.3 El contexto mundial y la Revolución Mexicana. De la <i>Belle époque</i> a la Primera Guerra Mundial. <ul style="list-style-type: none"> 3.3.1 Dictaduras y revoluciones (Díaz – Madero, Huerta – Carranza). 3.3.2 Lucha de facciones y triunfo constitucionalista. 3.4 Modernidad y procesos culturales. <ul style="list-style-type: none"> 3.4.1 La diversidad de las expresiones culturales nacionales (cultura popular y cultura de las élites). 3.4.2 Prensa y cine, ciudadanía y poder (los medios en la construcción de las imágenes del poder y en la creación de ciudadanía).
4	<p>Posrevolución y Segunda Guerra Mundial (1920 – 1946)</p> <ul style="list-style-type: none"> 4.1 Periodo entre guerras y Segunda Guerra Mundial. <ul style="list-style-type: none"> 4.1.1 La confrontación de los radicalismos ideológico – políticos en el mundo y sus consecuencias. 4.1.2 El impacto de la crisis de 1929. 4.2 Caudillismo, Maximato y Cardenismo. <ul style="list-style-type: none"> 4.2.1 Nacionalismo revolucionario, corporativización y la política social. 4.2.2 El cardenismo y el contexto internacional. 4.3 México en la Segunda Guerra Mundial. <ul style="list-style-type: none"> 4.3.1 El gobierno de Manuel Ávila Camacho. 4.3.2 México frente a América y el mundo durante la Segunda Guerra Mundial. 4.4 Nacionalismo Revolucionario y procesos de comunicación. <ul style="list-style-type: none"> 4.4.1 La prensa y la literatura en la construcción del nacionalismo – panamericanismo. 4.4.2 La radio y el cine en la construcción de la identidad nacional del panamericanismo y en la lucha por la hegemonía ideológica durante la SGM.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje
Exposición (X)		Exámenes parciales (X)
Trabajo en equipo (X)		Examen final (X)
Lecturas (X)		Trabajo y tareas (X)
Trabajo de investigación (X)		Presentación de tema (X)
Prácticas (taller o laboratorio) ()		Participación en clase (X)
Prácticas de campo ()		Asistencia (X)
Aprendizaje por proyectos ()		Rúbricas ()
Aprendizaje basado en problemas ()		Portafolios ()
Casos de enseñanza ()		Listas de cotejo ()
Otras (especificar) ()		Otras (especificar) ()
Perfil profesiográfico		
Título o grado	Licenciatura, maestría o doctorado en cualquier disciplina de las Ciencias Sociales y Humanidades que impliquen conocimientos de historia.	
Experiencia docente	Profesores con formación y/o experiencia en la enseñanza de historia.	
Otra característica	Se requiere experiencia docente en el área o recomendable, con obra de investigación publicada.	
Bibliografía básica:		
Tema 1.		
Burke, Peter , <i>Historia y teoría social</i> , Buenos Aires, Amorrortu (Serie Sociología), 2007, 320 pp.		
Hobsbawm, Eric J. , <i>El uso de la información histórica en otras disciplinas de las ciencias sociales</i> (conferencia), Londres, Birbeck College, c. 1980, 35 pp.		
Huchím, Eduardo R. , "Córdova, Florescano, Gilly y Krauze. Una polémica memorable", en <i>Revista de la Universidad de México</i> , México, D.F., Nueva época, No. 55, septiembre de 2008, pp. 22-37.		
Moreno Toscano y otros (coords.) , <i>Historia ¿para qué?</i> , México, Siglo XXI, 3ª ed., 1982.		
Tema 2.		
Anna, Timothy y otros , <i>Historia de México</i> , Barcelona, Crítica, 2001, 437 pp.		
Avilés Solís, Carmen y otros , <i>Periodismo en México</i> , México, Porrúa, 2011.		

- Blancarte, Roberto**, *Cultura e identidad nacional*, México, FCE, 2007, 629 pp.
- Colegio de México-Centro de Estudios Históricos**, *Historia general de México*, México, Colmex-Centro de Estudios Históricos, 4ª ed, 1994.
- Córdova, Arnaldo**, “En una época de crisis (1928-1934)”, en *La clase obrera en la historia de México*, México, Siglo XXI, UNAM-IIS, vol. 9, 1980, 240 pp.
- Escalante Gonzalbo, Fernando**, *Ciudadanos Imaginarios*, México. El Colegio de México, 2009.
- Frost, Elsa Cecilia**, *Las categorías de la cultura mexicana*, México, UNAM, CCyDEL (Colección Nuestra América, núm. 24), 1990.
- Kuntz, Sandra**, “Las oleadas de americanización en el comercio exterior de México, 1870-1948”, en *Secuencia*. Num. 57. Septiembre-diciembre 2003.
- Martínez, José Luis**, *La expresión nacional*, México, Oasis, (Biblioteca de las decisiones, núm.7), 1984, 459 pp.
- Monsiváis, Carlos**, *La cultura mexicana en el siglo XX*, México, El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, (Serie Historia Mínima), 2010.
- Ruiz Castañeda, Carmen**, *El periodismo en México, 500 años de historia*, México, Patria, 2005.

Tema 3.

- Albert Dessau**, *La novela de la Revolución mexicana*, México, FCE (Colección popular núm. 117), 1986, 477 pp.
- Barrón, Luis**, *Historias de la Revolución mexicana*, México, Fondo de Cultura Económica, 2005.
- De los Reyes, Aurelio**, *Medio siglo de cine mexicano (1896-1947)*, México, Trillas, (Linterna mágica, núm. 10), 1987, 225 pp.
- García Riera, Emilio**, *Breve historia del cine mexicano*, México, Primer siglo, Cineteca nacional, 1998.
- Lerner de Sheinbaum, Bertha y Susana Ralsky de Cimet**, *El poder de los presidentes, alcances y perspectivas (1910-1973)*, México, Instituto Mexicano de Estudios Políticos, 1976, 504 pp.
- Mejía Barquera, Fernando**, *La industria de la radio y la televisión y la política del Estado mexicano vol. I (1920-1960)*, México, Fundación Manuel Buendía, 1991, 195 pp.
- Silva Herzog, Jesús**, “Los antecedentes y la etapa maderista” en *Breve historia de la Revolución mexicana*, México, vol.I, FCE (Colección Popular, núm. 17), 1983, 383 pp.
- Silva Herzog, Jesús**, “La etapa constitucionalista y la lucha de facciones”, *Breve historia de la Revolución mexicana*, México, vol. II, FCE, (Colección Popular, núm. 17), 1983, 357 pp.
- Valadés, José C.**, *Breve historia de la Revolución mexicana (1900 – 1940)*, México, Cambio XXI, FCPyS, UNAM, 1993, 196 pp.

Tema 4.

- Barajas Durán, Rafael**, *La raíz nazi del PAN*, México, Editorial El Chamuco, 2014, 246 pp.
- Córdova, Arnaldo**, *La política de masas del cardenismo*, México, Era, (Serie popular), 1983, 219 pp.
- González y González, Luis**, “Los días del presidente Cárdenas”, en *Historia de la Revolución Mexicana*, vol. 15, México, El Colegio de México, 1988, 381 pp.
- Labastida, Horacio**, *Lázaro Cárdenas, la Revolución mexicana y el proyecto nacional*, México, UNAM, (Col. Argumentos, núm. 5), 1983, 45 pp.
- Medina, Luis**, “Del cardenismo al avilacamachismo”, en *Historia de la Revolución Mexicana 1940-1952*, México, Colmex, vol. 18, 1978, 409 pp.
- Medina, Luis**, “Civilismo y modernización del autoritarismo”, en *Historia de la Revolución Mexicana 1940-1952*, México, vol. 20, 1982, 205 pp.
- Ortiz Garza, José Luis**, *México en Guerra. La historia secreta de los negocios entre empresarios*

mexicanos de la comunicación, los nazis y Estados Unidos, México, Planeta (Colección Espejo de México), 1989, 230 pp.

Ortiz Garza, José Luis, *La guerra de las ondas*, México, Planeta, (Espejo de México), 1992, 279 pp.

Torres, Blanca, "México en la Segunda Guerra Mundial", en *Historia de la Revolución mexicana 1940-1952*, México, Colmex, vol. 19, 1988, 380 pp.

Valadés, José C., *Breve historia de la Revolución mexicana (1900 – 1940)*, México, Cambio XXI, FCPyS, UNAM, 1993, 196 pp.

Vega Alfaro, Eduardo de la, *La industria cinematográfica mexicana. Perfil histórico-social*, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, (Cuadernos de divulgación, Segunda época, núm. 37), 1991, 83 pp.

Bibliografía complementaria:

Blanco, José Joaquín, *Se llamaba Vasconcelos*, México, FCE. (Vida y pensamiento de México), 1977.

Dávalos Orozco, Federico y Esperanza Vázquez Bernal, *Filmografía general del cine mexicano (1906-1931)*, México, Universidad Autónoma de Puebla, (Col. Difusión Cultural, Serie Cine, núm. 4), 1985, 156 pp.

Díaz Ruiz, Ignacio y otros, *El nacionalismo en América Latina*, México, UNAM, CCYDEL, (Col. Nuestra América, núm. 8), 1984, 155 pp.

Durán, Ignacio y otros, *México-Estados Unidos: encuentros y desencuentros en el cine*, México, UNAM-Filmoteca y CISAN, Imcine, 1996, 196 pp.

Ferro, Marc, *Cómo se cuenta la historia a los niños en el mundo entero*, México, FCE, (Colección Popular, núm. 441), 1995, 505 pp.

Fofi, Godoffredo y otros, *La cultura del 900*, México, Siglo XXI, Vol.6, 1985.

Galeana de Valdez, Patricia (coord.), *Los siglos de México*, México, Nueva Imagen, 1991, 436 pp.

García Riera, Emilio, *Historia documental del cine mexicano*, Guadalajara. Era, Conaculta, UdeG, Imcine, Gobierno de Jalisco, Vol. 9, 1992-1997.

Gellner, Ernest, *Naciones y nacionalismo*, México, Conaculta, Alianza Editorial, (Los noventa, núm. 53), 1991, 189 pp.

Hale, Charles A., *El liberalismo mexicano en la época de Mora*, Méxic., Siglo XXI, 1999.

Hobsbawm, Eric, *Age of Extremes. The Short Twentieth Century 1914-1991*, Londres, Abacus, XII, 1994, 627 pp.

Instituto de Investigaciones Jurídicas-UNAM, *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos comentada*, México, UNAM-IIJ, 1985, 358 pp.

Leyva, Juan, *Política educativa y comunicación social. La radio en México 1940-1946*, México, UNAM-CESU, 1992, 164 pp.

Loyola, Rafael (coord.), *Entre la guerra y la estabilidad política. El México de los 40*, México, Conaculta-Grijalbo, (Col. Los noventa, núm. 9), 1990, 396 pp.

Martínez Ruiz, Fernando, y Ricardo Reynoso Serralde (coords.), *Cien años de cine mexicano (1896-1996)*, México, Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), Universidad de Colima, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1999.

Nouschi, Marc, *Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo*, Madrid, Cátedra, 1996.

Novo, Salvador, *La vida en México en el periodo presidencial de Lázaro Cárdenas*, comp. y nota preliminar de José Emilio Pacheco, México, INAH, Conaculta, Memorias Mexicanas, 1994, 746 pp.

Novo, Salvador, *La vida en México en el periodo presidencial de Manuel Avila Camacho*, comp. y nota preliminar de José Emilio Pacheco, México, INAH, Conaculta, Memorias Mexicanas, 1994,

675 pp.

Paxman, Andrew, *et al.*, *El tigre*, México, Mondadori, 2000.

Plascencia de la Parra, Enrique, *Independencia y nacionalismo a la luz del discurso conmemorativo (1825-1867)*, México, Conaculta, 1991, 172 pp.

Rosi, Annunziata, *Fascismo en Europa*, México, UNAM, 2007, 117 pp.

Turner, Frederick C., *La dinámica del nacionalismo mexicano*, México, Juan Pablos, 1971, 406 pp.

Vázquez Vera, Josefina Zoraida, *Nacionalismo y educación en México*, México, Colmex-Centro de Estudios Históricos, (Nueva serie, núm. 9), 1979, 331 pp.

Von Mentz, Brígida y otros, *Los empresarios alemanes, el Tercer Reich y la oposición de derecha a Cárdenas*, México, CIESAS, vols. I y II, (Colección Miguel Othón de Mendizábal, núm. 11 y núm. 12), 1988.