

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación				
Filosofía y comunicación política				
Clave	Semestre 06, 07, 08	Créditos 08		
			Campo de conocimiento	
			Etapas	
		Profundización		
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()	Tipo	T (X)	P ()
		T/P ()		
Carácter	Obligatorio () Optativo (X)	Horas		
		Obligatorio E () Optativo E ()		
		Semana	Semestre	
		Teóricas 4	Teóricas 64	
		Prácticas 0	Prácticas 0	
		Total 4	Total 64	
Seriación				
Ninguna (X)				
Obligatoria ()				
Asignatura antecedente				
Asignatura subsecuente				
Indicativa ()				
Asignatura antecedente				
Asignatura subsecuente				
Objetivo general: El alumno analizará cómo se ha reflexionado desde la filosofía política en torno del fenómeno del discurso y de la comunicación política en general, entendida ésta no como una actividad técnico-instrumental, sino como parte de un proceso ético-normativo. Comprenderá las implicaciones sociales y culturales de la comunicación política en el desarrollo del pensamiento político y la situación que ambos guardan en el contexto de los				

debates contemporáneos relativos al poder y la resistencia y a la libertad y la dominación políticas.

Objetivos específicos:

Que el alumno:

1. Se familiarice con algunos de los Temass principales que unen la comunicación política y el pensamiento filosófico de la política.
2. Comprenda la relación entre la comunicación política y la filosofía de lo político desde un horizonte histórico.
3. Identifique los debates contemporáneos sobre libertad de expresión, control político y sociedad civil, en relación al poder y su crítica.
4. Analice el sustrato ético-normativo sobre el que descansa la relación entre sujeto, discurso y poder políticos.

Índice temático

	Temas	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	La comunicación política como problema de la filosofía de lo político	16	0
2	El mundo antiguo	16	0
3	La transición política de la ciudad-Estado al Estado Nacional	16	0
4	El mundo moderno	16	0
	Total	64	0
	Suma total de horas	64	

Contenido Temático

Temas	Subtemas
1.	La comunicación política como problema de la filosofía de lo político 1.1 La palabra y la política 1.2 Discurso, sujeto e identidad política 1.3 El poder y la crítica
2	El mundo antiguo 2.1 Atenas y la Polis: la retórica en el Ágora 2.2 Roma y la República: la oratoria en el Foro. 2.3 Inglaterra y los orígenes del Estado Constitucional: el parlamentarismo y representación civil.
3	La transición política de la ciudad Estado al Estado Nacional Maquiavelo y el origen de la <i>real politik</i> 3.1 Hobbes y la doctrina del Estado 3.2 La ideal del individuo como sujeto de la política
4	El mundo moderno 4.1 El sujeto político como ciudadano y la libertad de expresión 4.2 El espacio público y los principios de interpelación y rendición de cuentas

	4.3 El culto de clase y el culto de raza 4.4 La ambivalencia ética de la modernidad política: del holocausto al relativismo político.		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición (X)		Exámenes parciales (X)	
Trabajo en equipo (X)		Examen final (X)	
Lecturas (X)		Trabajo y tareas (X)	
Trabajo de investigación (X)		Presentación de Temas (X)	
Prácticas (taller o laboratorio) ()		Participación en clase (X)	
Prácticas de campo ()		Asistencia (X)	
Aprendizaje por proyectos (X)		Rúbricas ()	
Aprendizaje basado en problemas ()		Portafolios ()	
Casos de enseñanza (X)		Listas de cotejo ()	
Otras (especificar) ()		Otras (especificar)	()
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Licenciado en Ciencias de la Comunicación y disciplinas afines		
Experiencia docente	Experiencia docente de dos años en Ciencias de la Comunicación		
Otra característica	Conocimientos amplios de historia de las ideas y nociones básicas de filosofía política y comunicación.		
Bibliografía básica:			
Tema 1. Bobbio, Norberto, <i>Teoría general de la política</i> , Madrid, Ed. Trotta, 2009 (en particular: Capítulos I al VI) Gadamer, Hans George, <i>Elogio de la Teoría</i> , Barcelona, Ed. Península, 2002 (Introducción y el primer ensayo: El poder de la palabra) Luque, Enrique, <i>Antropología política</i> , Barcelona, Ariel, 1996 (en particular el capítulo Poder y Dramaturgia Política). Weber, Max, <i>La política como profesión</i> , Madrid, Biblioteca nueva, 2008.			
Tema 2. Cassirer, Ernst, <i>El mito del Estado</i> , México, FCE, 2004 (En particular del Capítulo VII al IX) Cicerón, Marco Tulio, <i>Tratado de la república</i> , México, Editorial Porrúa, 2000. Mayer, J.P., <i>Trayectoria del Pensamiento Político</i> , México, FCE, 1976 (en particular Capítulos I y II y III). Platón, "Gorgias o de la retórica", en <i>Diálogos II</i> , México, Editorial Tomo, 2002 (hay varias ediciones alternativas).			
Tema 3.			

Cassirer, Ernst, *El mito del Estado*, México, FCE., (En particular de los capítulos X al XIII)
Maquiavelo, *El príncipe* (varias ediciones)
Schmitt, Carl, *El Leviatán en la doctrina del Estado de Thomas Hobbes*, México, UAM Iztapalapa, 1997.
Derrida, Jacques y Anne Dufourmantelle, *La hospitalidad*, Buenos Aires, Ediciones de la Flor, 2000.

Tema 4.

Amador Bech, Julio, *Las raíces mitológicas del imaginario político*, México, M.A. Porrúa/UNAM (En particular los Capítulos 2, 5, 6 y 7)
Bauman, Zygmunt, *Modernidad y ambivalencia*, México, Anthropos, 2005 (En particular capítulos 1, 4 y 7)
Bourdieu, Pierre, *La ontología política de Martin Heidegger*, Barcelona, Paidós, 2000.
Echeverría, Bolívar, "La identidad evanescente", en *Las ilusiones de la Modernidad*, México, UNAM/Ed. Equilibrista, 1997
González, Juliana, *Ética y Libertad*, México, UNAM, 1989 (En particular la Introducción y sus 6 secciones y Capítulo VIII)
Habermas, Jürgen, *El discurso filosófico de la Modernidad*, Buenos Aires, Ed. Katz, 2010 (en particular Capítulos 10, 11 y 12)
Rabasa Gamboa, Emilio *De súbditos a ciudadanos*, México, M.A. Porrúa/UNAM, 1994 (En particular el capítulo III)
Rabotnikof, Nora, *En busca de un lugar común: el espacio público en la teoría política contemporánea*, México, UNAM, 2011 (En particular Capítulos IV y V)

Bibliografía complementaria:

Cazorla, Luis María, *La Oratoria Parlamentaria*, Madrid, Espasa-Calpe, 1985.
Foucault, Michel, *Microfísica del poder*, Madrid, Ediciones La Piqueta: Endymión 1992.
Habermas, Jürgen, "Medios, mercados y consumidores: la prensa escrita sería como espina dorsal de la esfera pública política", en *¡Ay, Europa!*, Madrid, Trotta, 2009.
Aguirre Rojas, Carlos, "¿Que son los movimientos Antisistémicos?", en *Revista Contrahistorias. La otra mirada de Clío*. México, No. 17, febrero 2012.
Gadamer, Hans-Georg, "Hombre y lenguaje" en *Verdad y Método, España, Salamanca*, Sígueme, 2012.
Labarriere, Jean Louis, *Teoría Política y Comunicación*, Barcelona, GEDISA, 1992
Leith, Sam, *¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*, Madrid, España, Taurus, 2012.
Marcuse, Herbert, *El hombre unidimensional: ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Barcelona, Ariel, 1999.