



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

QUINTO SEMESTRE

Clave:	Área de formación: Proceso enseñanza-aprendizaje		No. de créditos: 6		
Carácter: Obligatoria	Horas		Horas por semana:	Duración:	Horas al semestre:
Tipo: Teórico	Teóricas:	Prácticas:	4	16 semanas	64
	2	2			
Modalidad: Curso					

Seriación: Indicativa

Asignatura precedente: Didáctica 2

Asignatura subsecuente: Recomendación académica: Planeación y Evaluación Educativas

OBJETIVOS

Al concluir este curso, el alumno podrá:

- Comprender los aspectos conceptuales y metodológicos específicos del diseño y evaluación de planes y programas de estudio.
- Manejar teórica y metodológicamente los principios así como criterios fundamentales del diseño y evaluación de planes y programas de estudio.
- Valorar los factores institucionales, políticos y éticos que condicionan el diseño y evaluación de planes y programas de estudio.

HORAS POR UNIDAD	TEMARIO Y CONTENIDOS TEMÁTICOS
4	Unidad 1. EL DISEÑO DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO BASES CONCEPTUALES
	1.1 Definición y funciones de planes y programas de estudio 1.2 Características de planes y programas de estudio 1.3 Proceso de diseño de planes de estudio vs. proceso de desarrollo de programas 1.4 Aspectos críticos de planes y programas de estudio
4	Unidad 2. CONDICIONANTES DEL DISEÑO DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO
	2.1 .La sociedad y su dinámica de cambio

	2.2 El conocimiento: su evolución e interrelaciones 2.3 Los escenarios laborales: dinámica y tendencias 2.4 Las políticas institucionales, nacionales internacionales en materia de educación
8	Unidad 3. ELEMENTOS ESTRUCTURALES DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO
	3.1 Contexto 3.2 Fundamentos 3.3 Objetivos 3.4 Contenidos 3.5 Metodología educativa 3.6 Recursos 3.7 Condiciones y criterios de evaluación
16	Unidad 4. EL PROCESO DE DISEÑO E INTEGRACIÓN DEL PLAN Y LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO
	4.1 Las decisiones institucionales: reforma o innovación 4.2 La integración de grupos de trabajo y la preparación de las comunidades participantes 4.3 El modelo de diseño curricular: justificación y condiciones 4.4 Los procesos teóricos y técnicos 4.4.1 El marco teórico (fundamentación) del proyecto (plan de estudios) 4.4.2 La discusión y selección de sus objetivos de aprendizaje y perfiles de ingreso y egreso del estudiantado 4.4.3 La discusión, selección y ordenamiento de contenidos y áreas de formación 4.4.4 La elección y justificación de las líneas metodológicas 4.4.5 Los criterios y condiciones de egreso y evaluación sistemática de los estudiantes 4.4.6 La síntesis formal del proyecto y sus procesos de valoración colegiada e institucional 4.4.7 La evaluación interna del proyecto. Determinación de pertinencia, consistencia y congruencia estructural y conceptual
4	Unidad 5. ASPECTOS CONCEPTUALES DE LA EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO
	5.1 Definición y funciones de la evaluación de planes y programas de estudio 5.2 Sus antecedentes formales 5.3 Principios de evaluación de planes y programas de estudio
10	Unidad 6. LOS MODELOS DE EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO: PRINCIPIOS, CONCEPTOS Y PROCEDIMIENTOS
	6.1 El modelo orientado al logro de objetivos 6.2 El modelo orientado a la toma de decisiones (contexto-entradas, procesos, resultados) 6.3 El modelo orientado al consumidor 6.4 Los modelos cualitativos 6.5 Las modalidades de evaluación interna y externa
14	Unidad 7. EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO
	7.1 El establecimiento de los objetivos de la evaluación 7.2 La elección de la metodología de evaluación 7.3 La identificación de las fuentes de información y los instrumentos para la recolección de datos 7.4 La construcción y prueba de instrumentos 7.5 La recolección de información: controles y condiciones 7.6 El análisis de datos: cuantitativos, cualitativos 7.7 La valoración: conclusiones, recomendaciones 7.8 La integración del informe de evaluación
4	Unidad 8. RETOS DE LA EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO
	8.1 La identificación y definición de indicadores para la evaluación

	8.2 Los actores participantes en el proceso 8.3 La selección suficiente, pertinente y oportuna de los datos. Control de sesgos 8.4 Las cuestiones éticas: respeto a los participantes y al objeto evaluado 8.5 La integración de la síntesis final (Informe de evaluación)
--	---

64	TOTAL DE HORAS
----	----------------

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ASTIN, A. y R. Panos. *La evaluación de programas educativos*. México, UNAM, 1983.
- BEANE, J. A. *La integración del currículum*. Madrid, Morata, 2005. 149 p.
- EGGLESTON, J. *Sociología del currículo escolar*. Buenos Aires, Troquel, 1980.
- GREDLER, M. E. *Program Evaluation*. New Jersey, Prentice Hall, 1996.
- JOINT COMMITTEE ON STANDARDS FOR EDUCATIONAL EVALUATION. *Normas de evaluación para programas, proyectos y material educativo*. México, Trillas, 1988.
- MARSH y Willis. *Curriculum Alternatives, Approaches, Ongoing Issues*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, 1995.
- POSAVAC y Carey. *Program Evaluation Methods and Case Studies*. New Jersey, Prentice Hall, 1997.
- STENHOUSE, L. *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid, Morata, 1984. 319 p.
- STUFFLEBEAM y Shinkfield. *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Barcelona, Paidós Ibérica, 1987. 381 p.
- TABA, H. *Elaboración del currículum. Teoría y práctica*. 8ª ed. Buenos Aires, Troquel, 1990. 636p.
- TYLER, R. *Principios básicos del currículum*. 4ª ed. Buenos Aires, Troquel, 1982. 136 p.
- WORTHEN, Sanders y Fitzpatrick. *Program Evaluation. Alternative Approaches and Practical Guidelines*. New York, Addison, Weley, Longman, 1997.
- ZABALZA, M. *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid, Narcea, 1987. 310 p.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BEYER y Apple. *The Curriculum. Problems, Politics and Possibilities*. New York, State University of New York Press, 1988.
- GIMENO, S. José. *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Madrid, Morata, 1988. 415 p.
- CHELIMSKY y Shadish. (1997) *Evaluation for the 21st Century. A Handbook*. California, Sage publications, 1997.
- HOUSE, E. R. *Evaluación, ética y poder*. Madrid, Morata, 1994. 271 p.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS RECOMENDADAS PARA SU REVISIÓN

- Assessment and Evaluation in Higher Education
- Curriculum Inquiry
- Curriculum Studies
- Evaluation Review
- Journal of Curriculum Theorizing

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Resources for curriculum. Disponible en: <http://www.sl.edu/graded/AL/comps/compres.htm> (Sección III)

Digital resources for evaluators. Disponible en: <http://www.resources4evaluators.info/>

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN
Exposición oral Ejercicios dentro del aula Ejercicios fuera del aula Análisis y comparación de casos Elaboración de propuestas Lecturas obligatorias Trabajos de investigación	Exámenes parciales Trabajos y tareas fuera del aula Elaboración de proyectos de diseño y evaluación de planes de estudio Participación en clase Informe de investigación Carpeta de trabajo (portafolio)

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA

LICENCIATURA, MAESTRÍA O DOCTORADO EN: Pedagogía, psicología educativa, diseño curricular, innovación educativa, evaluación.

Tener experiencia docente.