

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA**

PROGRAMA DE ESTUDIO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: SEMINARIO DE OCLUSIÓN CLAVE: 0504		PERIODO ESCOLAR: 2012-2013		ÁREA: TEMAS SELECTOS
		HORAS/SEMANA 1		
CICLO ESCOLAR: SEMESTRAL	AÑO EN QUE SE IMPARTE: QUINTO (1er. SEMESTRE)	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 0	CRÉDITOS: 2
MODALIDAD DIDÁCTICA: CURSO TEÓRICO				
ASIGNATURAS PRECEDENTES:		Anatomía Dental. Anatomía Humana. Farmacología Fisiología. Oclusión. Operatoria Dental I. Patología General e Inmunología. Patología Bucal. Prótesis Dental Parcial Fija y Removable. <i>Asignaturas clínicas:</i> Operatoria Dental II y III. Cirugía Bucal. Endodoncia. Odontopediatría. Operatoria. Ortodoncia I. Periodoncia I y II. Prostodoncia Total. Clínica de Prótesis Dental Parcial Fija y Removable		
REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL PROGRAMA: (30 de abril de 2012)		COORDINADORA: María Luisa Cervantes Espinosa PROFESORES: Víctor Manuel Barajas Vargas Raúl Cázares Morales Víctor Manuel García Bazán Elvira del Rosario Guedea Fernández Conrado Lupercio Chávez Miguel Alberto Moreno Ramírez José Manuel Ornelas e Ibáñez Nicolás Pacheco Guerrero Luis Rosas Altamirano Jorge Trejo Peralta Carlos Rafael Valentín Sánchez		

UNIDADES TEMÁTICAS	
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 3	UNIDAD I EXAMEN CLÍNICO DE LA OCLUSIÓN
OBJETIVOS:	<p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciará, a través del examen clínico, los signos y síntomas más frecuentes en los trastornos temporomandibulares. • Describirá los elementos diagnósticos mas comunes en los trastornos temporomandibulares. • Registrará en una historia clínica los signos y síntomas más frecuentes de los trastornos temporomandibulares. • Reconocerá los tipos de ruidos articulares.
TEMAS Y SUBTEMAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia clínica <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Ficha clínica 2. Antecedentes personales <ol style="list-style-type: none"> 2.1. No patológicos 2.2. Patológicos 2.3. Psicosociales 2.4. Familiares 3. Anamnesis para los trastornos temporomandibulares <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Dolor 3.2. Signos y síntomas 4. Exploración de pares craneales <ol style="list-style-type: none"> 4.1. N. Olfatorio (I) 4.2. N. Óptico (II) 4.3. N. Motor ocular (III, IV, VI) 4.4. N. Trigémino (V) 4.5. N. Facial (VII) 4.6. N. Acústico (VIII) 4.7. N. Glosofaríngeo (IX) 4.8. N. Vago (X) 4.9. N. Espinal (XI) 4.10. N. Hipogloso (XII) 5. Exploración clínica <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Palpación. 5.2. Neuromuscular 5.3. Músculos masticadores y del cuello 5.4. Manipulación funcional 5.5. Distancia interincisiva 5.6. Limitaciones intra y extra capsulares 6. Exploración de la Articulación temporomandibular <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Anatomofisiología de la Articulación temporomandibular 6.2. Dolor 6.3. Ruidos articulares (clic, pop, crepitación) 6.4. Limitaciones 6.5. Desviaciones 7. Exploración dentaria <ol style="list-style-type: none"> 7.1. Estructuras de soporte 7.2. Movilidad 7.3. Desgaste 7.4. Exploración oclusal 7.5. Contactos oclusales en movimiento 8. Métodos auxiliares de diagnóstico <ol style="list-style-type: none"> 8.1. Montaje al articulador 8.2. Pruebas de laboratorio 8.3. Pruebas de gabinete

<p>SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:</p>	<p>9. Diagnóstico 10. Pronóstico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modalidades didácticas <ul style="list-style-type: none"> – Clase magistral. – Debate. – Seminario. • Actividades de aprendizaje <p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborará una historia clínica con los elementos del contenido temático de esta unidad.
<p>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial por unidad. • Participación en clase. • Trabajo en equipo. • Investigación bibliográfica. • Elaboración de trabajo para exposición por equipo.
<p>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</p> <p>BÁSICA:</p>	<p>1.- Ash Major M, Ramfjord S. <i>Oclusión</i>. 3ª ed. Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996.</p> <p>2.- Alonso Alberto A. A, Santiago Jorge Bechelli, Horacio Alberto. <i>Oclusión y diagnóstico en rehabilitación oral</i>. Editorial Panamericana; 1999.</p> <p>3.- Dawson E. Peter. <i>Evaluación, diagnóstico y tratamiento de los problemas oclusales</i>. Editorial Salvat; 1991.</p> <p>4.- Dawson E. Peter. <i>Oclusión funcional: diseño de la sonrisa a partir de la ATM</i>. Segunda parte. Editorial Amolca; 2009.</p> <p>5.- Learreta Jorge Alfonso. <i>Compendio sobre diagnóstico de las patologías de la ATM</i>. Editorial Artes Médicas; 2004.</p> <p>6.- Mc Neill Charles. <i>Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la oclusión</i>. Editorial Quintessence; 2005.</p> <p>7.- Okeson Jeffrey P. <i>Oclusión y afecciones temporomandibulares</i>. 6º ed. Editorial Elsevier España, S.L.; 2008.</p>
<p>COMPLEMENTARIA:</p>	<p>1.- Isberg Annika. <i>Disfunción de la Articulación temporomandibular. Una guía práctica</i>. Artes Médicas Latinoamericanas; 2003.</p> <p>2.- Okeson Jeffrey P. <i>Dolor orofacial según Bell</i>. 5ª ed. Editorial Quintessence, S.L.; 1999.</p>

NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 2	UNIDAD II IMAGENOLÓGÍA, EXPLORACIÓN DIAGNÓSTICA COMPLEMENTARIA
<p>OBJETIVOS:</p> <p>TEMAS Y SUBTEMAS:</p> <p>SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:</p> <p>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:</p>	<p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionará el estudio imagenológico correspondiente, para el diagnóstico de los trastornos temporomandibulares. • Diferenciará entre los diversas técnicas imagenológicas, para los trastornos temporomandibulares. • Interpretará las patologías en los estadios imagenológicos, para los trastornos temporomandibulares. • Elaborará una guía para la selección del estudio imagenológico de los trastornos temporomandibulares. • Comparará entre los diferentes tipos de estudio por imagen por su objetivo diagnóstico. <p>1. Técnicas de imagenología</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Ortopantomografía 1.2. Transcraneal lateral 1.3. Transfaringea 1.4. Maxilar anteroposterior 1.5. Tomografía 1.6. Artrografía 1.7. Tomografía computarizada 1.8. Resonancia magnética 1.9. Artroscopía <p>2. Indicaciones</p> <p>3. Interpretación de cada una de las técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modalidades didácticas <ul style="list-style-type: none"> – Clase magistral. – Debate. – Seminario. • Actividades de aprendizaje <p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Investigará cuáles son los estudios de imagen que con mayor frecuencia son solicitados para el diagnóstico de los trastornos temporomandibulares. – Conseguirá radiografías o cualquier otro estudio imagenológico de los mencionados en el contenido temático de esta unidad, e interpretará cada una de ellas. – Visitará el Departamento de Imagenología de la División de Estudios de Postgrado e Investigación, de la Facultad de Odontología, y pedirá que le muestren el funcionamiento del tomógrafo que ahí se encuentra. <ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial por unidad. • Participación en clase. • Trabajo en equipo. • Investigación bibliográfica.

**REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS**

BÁSICA:

- 1.- Ash Major M, Ramfjord S. *Oclusión*. 3ª ed. Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996.
- 2.- Dawson E. Peter. *Oclusión funcional: diseño de la sonrisa a partir de la ATM*. Segunda parte. Editorial Amolca; 2009.
- 3.- Mc Neill Charles. *Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la oclusión*. Editorial Quintessence; 2005.
- 4.- Okeson Jeffrey P. *Oclusión y afecciones temporomandibulares*. 4º ed. España. Editorial Harcourt; 1998.
- 5.- Okeson Jeffrey P. *Oclusión y afecciones temporomandibulares*. 6º ed. España. Editorial Elsevier; 2008.
- 6.- Pasler FA. *Atlas de radiología odontológica*. Barcelona: Editorial Científicas y Técnicas; 1996.

COMPLEMENTARIA:

- 1.- Ángeles Medina, Fernando. *Dolor orofacial y desórdenes de la articulación temporomandibular*. Editorial Trillas; 2006
- 2.- Alonso Alberto A A, Santiago Jorge Bechelli, Horacio Alberto. *Oclusión y diagnóstico en rehabilitación*. Editorial Panamericana; 1999.
- 3.- Isberg Annika. *Disfunción de la Articulación temporomandibular. Una guía práctica*. Artes Médicas Latinoamericanas; 2003.
- 4.- Learreta Jorge Alfonso. *Compendio sobre diagnóstico de las patologías de la ATM*. Editorial Artes Médicas; 2004. *de la ATM*. Editorial Artes Medicas; 2004
- 5.- Okeson Jeffrey P. *Dolor orofacial según Bell*. 5ª ed. Editorial Quintessence, S.L.; 1999.

<p>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial por unidad. • Participación en clase. • Trabajo en equipo. • Investigación bibliográfica.
<p>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</p> <p>BÁSICA:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Ash Major M, Ramfjord S. <i>Oclusión</i>. 3ª ed. Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996. 2.- Dawson E. Peter. <i>Oclusión funcional: diseño de la sonrisa a partir de la ATM</i>. Segunda parte. Editorial Amolca; 2009. 3.- Martínez Ross Eric, Fernández Cano Martínez Alfonso. <i>Oclusión Orgánica y Ortognatodoncia</i>. Editorial Amolca;2009. 4.- Learreta Jorge Alfonso. <i>Compendio sobre diagnóstico de las patologías de la ATM</i>. Editorial Artes Medicas; 2004. 5.- Mc Neill Charles. <i>Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la oclusión</i>. Editorial Quintessence; 2005. 6.- Okeson Jeffrey P. <i>Oclusión y afecciones temporomandibulares</i>. 6° ed.España. Editorial Elsevier; 2008.
<p>COMPLEMENTARIA:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Ángeles Medina, Fernando. <i>Dolor orofacial y desórdenes de la Articulación temporomandibular</i>. Editorial Trillas; 2006 2.- Alonso Alberto A A, Santiago Jorge Bechelli, Horacio Alberto. <i>Oclusión y diagnóstico en rehabilitación</i>. Editorial Panamericana; 1999. 3.- Isberg Annika. <i>Disfunción de la Articulación temporomandibular. Una guía práctica</i>. Artes Médicas Latinoamericanas; 2003 4.- Okeson Jeffrey P. <i>Dolor orofacial según Bell</i>. 5ª ed. Editorial Quintessence, S.L.; 1999.

<p>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:</p> <p>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</p> <p>BÁSICA:</p> <p>COMPLEMENTARIA:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborará un tríptico de las férulas oclusales, que contenga indicaciones, acción, terapéutica, uso y mantenimiento. - Elaborará un resumen de la acción terapéutica y biomecánica de las férulas oclusales. - Investigará las ventajas y desventajas de las férulas oclusales blandas. <ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial por unidad. • Participación en clase. • Trabajo en equipo. • Investigación bibliográfica. <ol style="list-style-type: none"> 1.- Ash Major M, Ramfjord S. <i>Oclusión</i>. 3ª ed. Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996. 2.- Dawson E. Peter. Evaluación, diagnóstico y tratamiento de los problemas oclusales. Editorial Salvat; 1991. 3.- Dawson E. Peter. <i>Oclusión funcional: diseño de la sonrisa a partir de la ATM</i>. Segunda parte. Editorial Amolca; 2009. 4.- Mc Neill Charles. <i>Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la oclusión</i>. Editorial Quintessence; 2005. 5.- Okeson Jeffrey P. <i>Oclusión y afecciones temporomandibulares</i>. 6º ed. España. Editorial Elsevier; 2008. <ol style="list-style-type: none"> 1.- Ángeles Medina, Fernando. <i>Dolor orofacial y desórdenes de la Articulación temporomandibular</i>. Editorial Trillas; 2006. 2.- Alonso Alberto A A, Santiago Jorge Bechelli, Horacio Alberto. <i>Oclusión y diagnóstico en rehabilitación</i>. Editorial Panamericana; 1999. 3.- Learreta Jorge Alfonso. <i>Compendio sobre diagnóstico de las patologías de la ATM</i>. Editorial Artes Médicas; 2004. 4.- Isberg Annika. <i>Disfunción de la Articulación temporomandibular. Una guía práctica</i>. Artes Médicas Latinoamericanas; 2003. 5.- Okeson Jeffrey P. <i>Dolor orofacial</i>. según Bell. 5ª ed. Editorial Quintessence, S.L.; 1999.
---	--

NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 2	UNIDAD VI AJUSTE OCLUSAL
<p>OBJETIVO:</p> <p>TEMAS Y SUBTEMAS:</p> <p>SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:</p> <p>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:</p>	<p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definirá ajuste oclusal. • Describirá las indicaciones y contraindicaciones para realizar ajuste oclusal. • Diferenciará y comparará las diferentes técnicas de ajuste oclusal. • Describirá los pasos previos al ajuste oclusal. • Integrará el método de corrección oclusal previo a cualquier rehabilitación bucal. <p>1. Definición de ajuste oclusal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Antecedentes 1.2. Indicaciones para realizar el ajuste oclusal 1.3. Contraindicaciones 1.4. Objetivos 1.5. Requisitos 1.6. Reglas para el ajuste oclusal <p>2. Desventajas</p> <p>3. Instrumental y material</p> <p>4. Técnicas</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Ramfjord y Ash 4.2. Dawson 4.3. Glickman 4.4. Desgaste selectivo 4.5. Desgaste mecánico <p>5. Método.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Protocolo de ajuste oclusal. 5.2. Marcaje de interferencias, puntos prematuros de contacto. 5.3. Remontaje al articulador en relación céntrica. <ul style="list-style-type: none"> • Modalidades didácticas <ul style="list-style-type: none"> – Clase magistral. – Debate. – Seminario. • Actividades de aprendizaje <p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Realizará en algún modelo montado en el articulador, el protocolo de ajuste oclusal siguiendo todos los pasos. – Practicará con algún compañero, la técnica bimanual de Dawson para obtener la relación céntrica. – Detectará clínicamente las interferencias y punto prematuros de contacto, de sus pacientes de clínica integral adultos, y procederá a eliminarlos bajo la supervisión del profesor. <ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial por unidad. • Participación en clase. • Trabajo en equipo. • Investigación bibliográfica.

**REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS**

BÁSICA:

- 1.- Ash Major M, Ramfjord S. *Oclusión*. 3ª ed. Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996.
- 2.- Alonso Alberto A A, Santiago Jorge Bechelli, Horacio Alberto. *Oclusión y diagnóstico en rehabilitación*. Editorial Panamericana; 1999.
- 3.- Dawson E. Peter. *Oclusión funcional: diseño de la sonrisa a partir de la ATM*. Segunda parte. Editorial Amolca; 2009.
- 4.- Mc Neill Charles. *Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la oclusión*. Editorial Quintessence; 2005.
- 5.- Okeson Jeffrey P. *Oclusión y afecciones temporomandibulares*. 6º ed. España. Editorial Elsevier; 2008.

COMPLEMENTARIA:

- 1.- Ángeles Medina, Fernando. *Dolor orofacial y desórdenes de la Articulación temporomandibular*. Editorial Trillas; 2006.
- 2.- Dawson E. Peter. *Evaluación, diagnóstico y tratamiento de los problemas oclusales*. Editorial Salvat; 1991.
- 3.- Isberg Annika. *Disfunción de la Articulación temporomandibular. Una guía práctica*. Artes Médicas Latinoamericanas; 2003.
- 4.- Learreta Jorge Alfonso. *Compendio sobre diagnóstico de las patologías de la ATM*. Editorial Artes Médicas; 2004.
- 5.- Okeson Jeffrey P. *Dolor orofacial*. según Bell. 5ª ed. Editorial Quintessence, S.L.; 1999

<p>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:</p> <p>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</p> <p>BÁSICA:</p> <p>COMPLEMENTARIA:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Examen parcial por unidad • Participación en clase. • Trabajo en equipo. • Investigación bibliográfica. <p>1.- Ángeles Medina Fernando. <i>Dolor orofacial y desórdenes de la Articulación temporomandibular</i>. Editorial Trillas; 2006.</p> <p>2.- Ash Major M, Ramfjord S. <i>Oclusión</i>. 3ª ed. Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996.</p> <p>3.- Martínez Ross Eric, Fernández Cano Martínez Alfonso. <i>Oclusión Orgánica y Ortognatodoncia</i>. Editorial Amolca; 2009.</p> <p>4.- Okeson JP. <i>Dolor orofacial</i>. según Bell. 5ª ed. Editorial Quintessence, S.L.; 1999.</p> <p>5.- Okeson Jeffrey P. <i>Oclusión y afecciones temporomandibulares</i>. 6º ed. España. Editorial Elsevier; 2008.</p> <p>1.- Alonso Alberto A A, Santiago Jorge Bechelli, Horacio Alberto. <i>Oclusión y diagnóstico en rehabilitación</i>. Editorial Panamericana; 1999.</p> <p>2.- Isberg Annika. <i>Disfunción de la Articulación temporomandibular. Una guía práctica</i>. Artes Médicas Latinoamericanas; 2003</p> <p>3.- Learreta Jorge Alfonso. <i>Compendio sobre diagnóstico de las patologías de la ATM</i>. Editorial Artes Médicas; 2004.</p> <p>4.- Mc Neill Charles. <i>Fundamentos científicos y aplicaciones prácticas de la oclusión</i>. Editorial Quintessence 2005.</p>
---	--

RECURSOS GENERALES:	<ul style="list-style-type: none"> • Aula. • Proyector de diapositivas. • Video-proyector. • Computadora. 										
EVALUACIÓN FINAL:	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia: el alumno debe contar con el 80% de asistencias al seminario, para tener derecho a evaluación final. <table style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>Exámenes parciales de cada unidad.</td> <td style="text-align: right;">35 %</td> </tr> <tr> <td>Examen de criterio unificado.</td> <td style="text-align: right;">45 %</td> </tr> <tr> <td>Trabajo de investigación.</td> <td style="text-align: right;">10 %</td> </tr> <tr> <td>Participación en clase.</td> <td style="text-align: right;">10 %</td> </tr> <tr> <td>Total:</td> <td style="text-align: right;">100 %</td> </tr> </table>	Exámenes parciales de cada unidad.	35 %	Examen de criterio unificado.	45 %	Trabajo de investigación.	10 %	Participación en clase.	10 %	Total:	100 %
Exámenes parciales de cada unidad.	35 %										
Examen de criterio unificado.	45 %										
Trabajo de investigación.	10 %										
Participación en clase.	10 %										
Total:	100 %										
PERFIL PROFESIOGRÁFICO:	<p>El profesor que dirija el seminario debe contar con título de cirujano dentista, con alguna especialidad en el área de rehabilitación o poseer conocimientos equivalentes.</p> <p>El profesor deberá contar, además, con técnicas didácticas que propicien la labor educativa individual y colectiva del alumno.</p>										

La corrección y estilo estuvieron a cargo de Rosa Eugenia Vera Serna y el cuidado de la edición, diseño de portada y la formación de los interiores estuvieron a cargo de Diana Ochoa Saldivar