



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA DE ARQUITECTURA**



**Programa de la asignatura
Diseño de Conjuntos Urbano Arquitectónicos**

Clave	Semestre 6° a 10°	Créditos 4	Etapa	Consolidación y Síntesis
			Área	Urbano Ambiental
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()
Carácter	Obligatorio ()	Obligatorio E ()	Horas	
	Optativo ()	Optativo E (X)		
			Semana	
			Teóricas	2
		Prácticas	0	Teóricas
		Total	2	32
			Total	0
			Total	32

Líneas de Interés Profesional

Proceso Proyectual

Seriación

Ninguna (X)

Obligatoria ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Indicativa ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Objetivo general

El alumnado:

Diseñará conjuntos arquitectónicos a través de planes maestros de diferentes tipologías y ubicaciones bajo criterios de sostenibilidad urbana, social, ambiental y económica; dando prioridad a la integración con el entorno inmediato.

Objetivos específicos

El alumnado:

- Comprenderá los conceptos y métodos de diseño de grandes conjuntos urbanos arquitectónicos, así como la fundamentación de su localización.
- Identificará las grandes tendencias globales y sus oportunidades en el contexto local. Comprender las principales características de las tipologías de conjuntos urbano-arquitectónicos.
- Analizará los criterios que determinan el tamaño, características y localización de los grandes conjuntos urbano-arquitectónicos.
- Identificará las oportunidades que ofrece el contexto, identificar sus impactos y formas de reducirlos o eliminarlos.
- Desarrollará aquellos lineamientos de diseño para la integración urbana de los grandes conjuntos arquitectónicos

Índice temático

	Tema	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Definición de un conjunto arquitectónico	6	0

2	Tipologías de conjuntos arquitectónicos	6	0
3	Aspectos económicos de los conjuntos arquitectónicos en el entorno	6	0
4	Integración urbana y social de conjuntos arquitectónicos	8	0
5	Criterios de diseño para conjuntos arquitectónicos sostenibles	6	0
Total		32	0
Suma total de horas		32	

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	1. Definición de un conjunto arquitectónico 1.1. Formas de producción 1.2. Lógicas de localización
2	2. Tipologías de conjuntos arquitectónicos 2.1. Segmentación de la vivienda 2.2. Actividades comerciales y de servicio 2.3. Equipamiento 2.4. Tendencias mundiales y su expresión local
3	3. Aspectos económicos de los conjuntos arquitectónicos en el entorno 3.1. Ciclos de vida de los conjuntos 3.2. Procesos y mecanismos de transformación de los grandes conjuntos 3.3. La obsolescencia y la reconversión
4	4. Integración urbana y social de conjuntos arquitectónicos 4.1. Procesos sociales como factor preponderante en la integración del conjunto 4.2. Elementos de diseño para la integración física de un gran conjunto a su entorno
5	5. Criterios de diseño para conjuntos arquitectónicos sostenibles 5.1. Parámetros y variables para definir la sostenibilidad de un gran conjunto 5.2. Herramientas de diseño para aplicar en el proceso del proyecto 5.3. Métodos de evaluación e indicadores para un conjunto arquitectónico en su operación
Estrategias didácticas	
Exposición	Exámenes parciales
Trabajo en equipo	Examen final
Lecturas	Trabajos y tareas
Trabajo de investigación	Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)	Participación en clase
Prácticas de campo	Asistencia
Aprendizaje por proyectos	Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas	Portafolios
Casos de enseñanza	Listas de cotejo
Otras (especificar)	Otras (especificar)
Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciatura de Arquitectura, Urbanismo, Arquitectura de Paisaje o Licenciatura en Ingeniería con estudios de maestría en Urbanismo y/o Diseño Urbano. Especialización en diseño de grandes conjuntos de carácter general o algún género específico con enfoque hacia la sostenibilidad
Experiencia docente	Experiencia de cinco años a nivel licenciatura y haber tomado cursos y/o diplomado de docencia
Otra característica	Perfil profesional orientado a la investigación y/o desarrollo de proyectos complejos, inter y transdisciplinarios. Conocimientos en trabajo en equipo, dirección de equipos. Conocimientos de gestión y administración de grandes proyectos urbano arquitectónicos
Bibliografía básica	

Lungo, M. (Comp.) (2004). Grandes proyectos urbanos USA: Edita Lincoln Institute of Land Policy y UCA Editores.

Carmona, M. (Comp.) (2005). Globalización y grandes proyectos urbanos. Argentina: Ediciones Infinito.

Gissen, D. Big and Green (2003). Toward sustainable architecture in the 21st century. USA: Editorial The Durst Organization.

Yeang, K. (2002) Reinventing skyscraper: a vertical theory of urban design. USA: Editorial John Wiley and Sons LTD.

Ren, X. (2011). Building globalization: transnational architecture production in urban China. USA: Universidad de Chicago.

Adam, J., Hausman y Juttner.(2004) Industrial Buildings. A design manual. Alemania: Editorial Birkhauser.

Bibliografía complementaria

De Neufville, R. y Odoni. (2013). Airport Systems: planning, design and management. Second Edition, USA, McGraw Hill Education.

Levin, D. (2014) General Hospital planning and design. USA: Design Media Publishing Limited.

Krauel, Jacobo. (2014) Schools innovation and design. USA: Editorial Links.

Abramson, D. M. (2016). Obsolescence: An Architectural History. USA: Editorial University of Chicago Press.

Cairns, S. y Jacobs (2014). Buildings Must Die: A Perverse View of Architecture, USA: Edita MIT Press.

Broto, E.(2008) Innovación y diseño; edificios industriales. España: Editorial Links.