



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA DE ARQUITECTURA**



**Programa de la asignatura
Evolución Histórica de la Tecnología Estructural**

Clave	Semestre 6º a 10º	Créditos 4	Etapa	Consolidación y Síntesis
			Área	Teoría, Historia e Investigación
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()
Carácter	Obligatorio () Optativo ()	Obligatorio E () Optativo E (X)	Horas	
			Semana	Semestre
			Teóricas	2
			Prácticas	0
			Total	2
			Teóricas	32
			Prácticas	0
			Total	32

Línea de Interés Profesional

Cultura y Conservación del Patrimonio

Seriación

Ninguna (X)

Obligatoria ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Indicativa ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Objetivo general

El alumnado:

Distinguirá los períodos históricos en el que los sistemas constructivos y estructurales supusieron una revolución en la arquitectura y en su concepción espacial a partir de iniciar un recorrido por la historia de la construcción (de la antigüedad a la primera mitad del siglo XIX).

Objetivos específicos

El alumnado:

- Describirá la evolución del espacio arquitectónico a través de las diferentes formas de solucionar la cubierta de los edificios desde las culturas antiguas hasta el siglo XIX, cuando la introducción del hierro como material estructural supuso una auténtica revolución estructural.

Índice temático

	Tema	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Culturas antiguas	10	0
2	De la Edad Media al Renacimiento	12	0
3	La construcción en la Revolución Industrial	10	0
Total		32	0
Suma total de horas		32	

Contenido Temático

Tema	Subtemas	
1	Culturas antiguas 1.1 Surgimiento y evolución de la construcción en la antigua Grecia 1.2 Consolidación de los sistemas en el Imperio Romano	
2	De la Edad Media al Renacimiento 2.1 Surgimiento y evolución de la Arquitectura Paleocristiana 2.2 Surgimiento y evolución de la Arquitectura Bizantina 2.3 Surgimiento y evolución de la Arquitectura Románica 2.4 Surgimiento y evolución de la Arquitectura Gótica 2.5 Arquitectura Renacentista y Barroca	
3	La construcción en la Revolución Industrial 3.1 Antecedentes de los usos de materiales y necesidades espaciales 3.2 Estructuras de Hierro y las Exposiciones Universales	
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje
Exposición		Exámenes parciales
Trabajo en equipo		Examen final
Lecturas		Trabajos y tareas
Trabajo de investigación		Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase
Prácticas de campo		Asistencia
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios
Casos de enseñanza		Listas de cotejo
Otras (especificar)		Otras (especificar)
Perfil profesiográfico		
Título o grado	Licenciatura de Arquitectura o disciplinas afines Maestría en Humanidades y Artes o disciplinas afines	
Experiencia docente	Recomendable curso de formación docente	
Bibliografía básica		
Castro, A.(1995) <i>Historia de la Construcción Arquitectónica</i> , Barcelona: Edicions UPC. Engel, H. (2001) <i>Sistemas de estructuras</i> . Barcelona: Ed. Gustavo Gili. Kostof, S.(1988) <i>Historia de la Arquitectura</i> . Madrid: Alianza Forma. Norberg-Schulz, C. (1983) <i>Arquitectura occidental</i> , Ed Gustavo Gili Risebero, B. (1982) <i>Historia dibujada de la arquitectura occidental</i> . Madrid: Ed. Blume. Roth, Leland M. (1999) <i>Entender la arquitectura. Sus elementos, historia y significado</i> . Barcelona: Ed. Gustavo Gilli.		
Bibliografía complementaria		
Billington, David P. (1983) <i>The Tower and the bridge. The new art of structural engineering</i> , Princeton University Press, New Jersey Candela, F.(1985) <i>En defensa del formalismo y otros escritos</i> , Xarait Ediciones Farrelly, L. (2009) <i>Construction + Materiality</i> , AVA/Academia, Laussan Salvadori, M.(1966) <i>Estructuras para arquitectos</i> , Ed. La Isla, Buenos Aires Torroja, E. (1957) <i>Razón y ser de los tipos estructurales</i> , CSIC, Madrid, 2007		