



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN
 DIVISIÓN DE DISEÑO Y EDIFICACIÓN



LICENCIATURA DE ARQUITECTURA
 PROGRAMA DE ASIGNATURA

SEMESTRE: Sexto,
 Octavo o Décimo

**Organización de Obras y Control
 de Costos**

CLAVE:

MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS AL SEMESTRE	HORAS SEMANA	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS	CRÉDITOS
Curso	Obligatoria de elección	Teórica	48	3	3	0	6

LÍNEA DE FORMACIÓN	Preespecialización
CAMPO DE CONOCIMIENTO	Económico
SUBCAMPO DE CONOCIMIENTO	Organización de Proyectos y Obras

SERIACIÓN	Obligatoria ()	Indicativa ()
SERIACIÓN ANTECEDENTE	Ninguna	
SERIACIÓN SUBSECUENTE	Ninguna	

OBJETIVO GENERAL
Al finalizar este programa el alumno organizará una obra con base en el desarrollo de sus etapas de construcción, así como el cumplimiento de las obligaciones legales y técnico profesionales del arquitecto, incluyendo el control de costos y lo relacionado con la industria de la construcción en México.

HORAS		UNIDAD	OBJETIVO PARTICULAR
T	P		
10	0	1. Organizaciones de la Oficina Central y de Obra 1.1. Oficina de proyectos y administración de obras. 1.2. Oficina de control y administración de obra en el sitio de la obra.	El alumno conocerá la organización de la oficina central y la oficina de obra.
10	0	2. Residente de Obras 2.1. Residencia de obra. 2.2. Descripción del proyecto ejecutivo. 2.3. Bitácora. 2.4. Especificaciones y detalles.	El alumno reconocerá los deberes y obligaciones a cumplir por el residente de obras.

10	0	3. Desglose de Trabajos de Obra 3.1. Ubicación y estimaciones de obra. 3.2. Programación de mano de obra. 3.3. Provisión de materiales y equipos. 3.4. Procesos de construcción. 3.5. Cumplimiento de especificaciones, normas y programas de obra.	El alumno identificará las partidas del proyecto ejecutivo para su proceso constructivo.
18	0	4. Presupuestos de Obra 4.1. Costos directos. 4.2. Costos indirectos. 4.3. Imprevistos. 4.4. Precios unitarios. 4.5. Utilidades. 4.6. Verificación de costos y programas.	El alumno analizará los factores que intervienen en la elaboración de presupuestos de obra.
48	0		
TOTAL:			
48			

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS	MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS
Exposición oral (✓)	Exámenes parciales (✓)
Exposición audiovisual ()	Examen final escrito (✓)
Ejercicios dentro de clase (✓)	Trabajos y tareas fuera del aula ()
Ejercicios fuera del aula ()	Exposición de seminarios por los alumnos ()
Seminarios ()	Participación en clase (✓)
Lecturas obligatorias (✓)	Asistencia (✓)
Trabajo de investigación ()	Seminario ()
Prácticas de taller o laboratorio ()	Otras: (✓)
Prácticas de campo (✓)	
Otras: (✓)	
Recursos materiales y material didáctico:	Sugerencias de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> • Transparencias o acetatos. • Utilización de equipo y material audiovisual para apoyar las exposiciones de los alumnos 	Diagnóstica
Estrategias didácticas:	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de un examen inicial, para evaluar los conocimientos previos del alumno.
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación, análisis y aplicación de costos directos e indirectos en base a precios unitarios, utilizando planos de obras reales. • Explicación teórica en el pizarrón del planteamiento del problema referente a las especificaciones en planos. • Interpretación y análisis de especificaciones en planos. • Apertura y llenado de un libro de 	Formativa
	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de investigaciones.
	Autoevaluación
	<ul style="list-style-type: none"> • Exámenes parciales y examen final para corregir estrategias didácticas y retroalimentar la impartición del curso.
	Compendiada
	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia • Participación en clase • Exámenes parciales de las unidades contenidas en el programa.

<ul style="list-style-type: none"> • bitácora. • Diseñar cuadros de control de costos, presupuestos y programas de obra. • Complementar los requisitos de una solicitud de licencia de obra. • Utilización del pizarrón para la realización de ejercicios de ubicación y estimaciones de obra. • Uso de las TICs. • Análisis de casos y solución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega final de factibilidad económica, programación y calendarización de proyectos. • Aplicación de examen final. • Evaluación de ejercicios y trabajos de práctica por forma y contenido. • Valoración de exposición de temas individuales y grupales. • Apreciación de la factibilidad de realización de proyectos por costo y aspectos financieros.
--	--

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Antill, Jaimes M. (2009). *Método de la ruta crítica y sus aplicaciones*. México: Limusa.
- Burstein, David. Y Stasiowski, Frank. (2010). *Administración de proyectos*. México: Trillas.
- C, Thomsett. (2009). *Contabilidad para el constructor*. México: Trillas.
- Castillo, Jorge. (2009). *Parámetros de costos diseño y aplicación*. México: Limusa.
- Catillo Tufiño, Jorge Luis. (2010). *Máximas de costos en la construcción*. México: Trillas
- Méndez Chamorro, Francisco. (2010). *Camino crítico en arquitectura*. México: Trillas.
- Poveda, Rocío. (2009). *Fundamentos de la dirección y gestión de proyectos*. México: Limusa.
- Suárez, Carlos. (2009). *Administración de empresas constructoras*. México: Limusa.
- Suárez, Carlos. (2009). *Costos y tiempos en edificación*. México: Limusa.
- Suárez, Carlos. (2010). *Procedimiento para ganar un concurso de obra pública*. México: Limusa.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Gobierno del Distrito Federal. (2010). *Código Civil*. México: Delma.
- Sánchez, Ochoa Jorge. (1980). *Organización de obras. Apuntes*. México: UNAM.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Licenciado en Arquitectura o Ingeniería, con amplia experiencia en organización de obras y control de costos de obra pública y privada.