

ASIGNATURA: 1095	Análisis de Políticas Urbanas y Diseño
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6°, 7°, 8°, 9° o 10°
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Urbano Ambiental
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica
MODALIDAD:	Seminario
HORAS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	No seriada

Línea de desarrollo Temático:

El Diseño Urbano que trasciende por la participación y el apoyo de los que participan en la toma de decisiones. La contribución de las decisiones políticas en el futuro de la ciudad y las ciudades contemporáneas creadas por un proceso de decisión política continua.

Objetivos pedagógicos:

El alumno contara con los elementos participativos a nivel publico para llevar a cabo las obras de diseño Urbano y arquitectónico con implicaciones sociales para que se incluyan por políticos y políticas urbanas.

Unidades Temáticas:

1.- El diseño de la ciudad como un problema real 2.- Empresa privada y beneficio publico 3.- Las clases sociales sin apoyos financieros y políticos. 4.- Participación social y Diseño Urbano 5.- Diseño Urbano: una nueva profesión.

Horas asignadas a cada unidad temática

:

Núm. Horas	Unidad temática, temas y subtemas
5	Las ciudades contemporáneas como marco de referencia en la toma de decisiones para definir su diseño urbano y las implicaciones arquitectónicas de su contexto.
5	Ámbitos de competencia y niveles de servicio por grupos sociales herramientas financieras y coexistencia

- plural de alternativas para la solución en el espacio urbano.
- 6 La pluralidad social, la arquitectura y el Diseño Urbano como política pública para integrar la sociedad urbana en un mundo global.
- 4 El diseño urbano participativo como herramienta para resolver en áreas urbanas los espacios sociales y públicos adecuadamente.
- 12 Ejercicio conceptual esquemático de un proyecto de Diseño Urbano que le permita al arquitecto establecer el rol en el campo de la solución de los problemas urbanos a través del diseño.

Bibliografía Básica:

Hall, Edward T. "La dimensión oculta"/ Siglo XXI Editores/ México DF. / 1998
 Cullen, Gordon "El paisaje urbano" / Labor, Barcelona / 1971/
 Lynch, Kevin "Good city form" / MIT Press / Boston Mass. 1990 /
 Lynch, Kevin "La imagen de la ciudad" / GG Barcelona / 1986 /
 Schjetnan, Mario "Principios de diseño urbano ambiental" / Árbol Ed. / 1997 /
 DeChiara Koppelman "Urban planning and design criteria" /VNRCo. /1980/
 Krier, Rob "Teoría y practica de los espacios urbanos"/ GG Barcelona /1971
 Ashijara Yosinova " Diseño de espacios exteriores"/ GG Barcelona /1990 /
 Barnett, J. / "Urban Design and Public Policy" / Mc Graw Hill NY
 Gallion y Eisner "Urbanismo, planificación y diseño" / CECSA / 1984 /

Bibliografía Complementaria:

Rossi "Morfología urbana y tipologías arquitectónicas/ GG/Barcelona /1982/
 Hellín "El urbanismo posmoderno" /GG/Barcelona 1996
 Mercado M. Mercado Q "Estudios de tipología arquitectónica"/ Revista UAM
 Azcapotzalco, México D.F. ./2001/
 Reisman, L. "El proceso Urbano" / GG Barcelona / 1985 /

Forma de evaluación:

Asistencias, Interés del alumno, actitud respecto al tema, elaboración de la antología temática como soporte al tema, el establecimiento de políticas públicas en apoyo a soluciones de diseño urbano.

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:

Estudios académicos y practica profesional en el campo de la política, la toma de decisiones y el Diseño Urbano participativo.