

ASIGNATURA: 1047	Técnicas de presentación a plumón
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6°, 7°, 8°, 9°o 10°
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Proyecto
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica
MODALIDAD:	Seminario
HORAS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	No seriada

Línea de desarrollo Temático:

Desarrollo de formas de expresividad y auxiliares de la representación arquitectónica.

Mediante esta línea se dará apoyo en el manejo de nuevos métodos, técnicas e instrumentos para la representación de los proyectos, tanto en su proceso de elaboración y presentación final como en el desarrollo de habilidades de expresión plástica.

Objetivos pedagógicos:

Proporcionar al estudiante los conocimientos que permitan fortalecer y ampliar su capacidad de expresión; a través del dominio de la representación monocromática y cromática de las diferentes técnicas a plumón, destacando como cualidad significativa la rapidez del trabajo.

Unidades Temáticas:

- 1.- Introducción
- 2.- Conceptos básicos
- 3.- Materiales e instrumentos
- 4.- Principios y técnicas básicas
- 5.- La ambientación arquitectónica
- 6.- Ejercicios prácticos

Horas asignadas a cada unidad temática, temas y subtemas:

Bibliografía Básica:

Bibliografía Complementaria:

Forma de evaluación:

Demostración del alumno en el dominio y aplicación de los temas, entregas parciales y entrega final que incluye totalidad de los ejercicios realizados en el curso además de la participación crítica y creativa del estudiante.

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:

Arquitectos, artistas plásticos, profesionales afines capacitados en el tema.